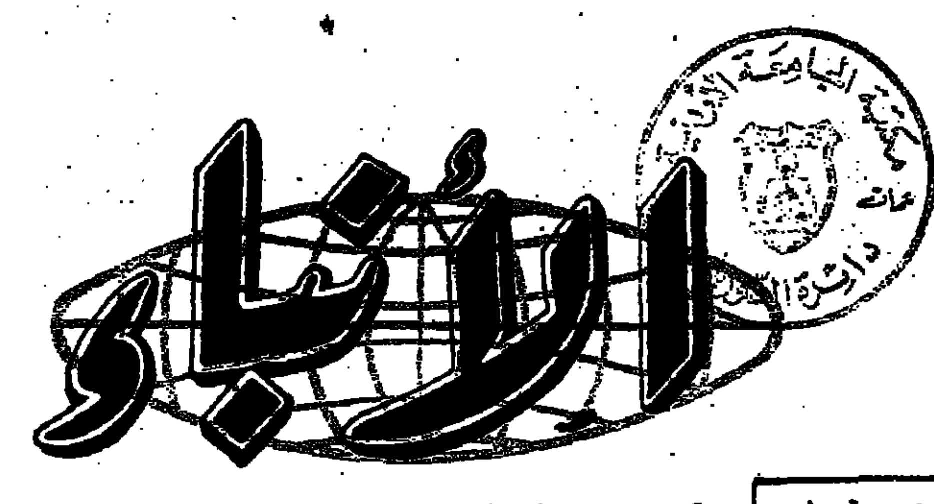


صحيفة يومية سياسية

٨ صفحات | ٢٠ شيكل

الجمعة ٢٠ نيسان ١٩٨٤م الموافق ٢٠ رجب ١٤٠٤هـ العدد ٤٧٢٩ السنة السادسة عشرة

אל־אנבא, עתון יומי המחיר 20 שקל

AL ANBA DAILY JERUSALEM FRI 20 APR 1984 VOL XVI NO 4729

اسرائيل تؤكد رفضها لاحياء
لجنة الهدنة اللبنانية الاسرائيلية المشتركة

القدس ـ صرح مصدر امني في القدس بان اسرائيل لا يمكن ان تقبل باحياء لجنة الهدنة اللبنانية الإسرائيلية المشتركة مؤكدا ان اسرائيل تعتبر هذه اللجنة لاغية ملغية .واكد ان من يتحدث عن امكان احياء هذه اللجنة يخدع نفسه و يحاول التمو يه على الاخرين

واشار المصدر الى ان السلطات اللبنانية تعرف جيدا موقف اسرائيل هذا اذ ان الجانب اللبناني في محادثات كريات شمونة خلدة لعام ١٩٨٢ حاول اثارة موضوع احياء لجنة الهدنة المشتركة للبلدين ولكنه سرعان ما تراجع عن محاولته هذه بعد ان ان اكد الجانب الاسرائيلي موقفه الرافض من مثل هذه المحادثات .

وعلق المصدر على الانباء التي تحدثت عن احتمال طلب الرئيس اللبناني امين الجميل خلال زيارته الحالية لسوريا ان تعود القوات السورية الى بيروت للمساعدة على تثبيت وقف النار فيها فقال ان مثل هذه الخطوة هي بمثابة عودة الاحتلال السوري للعاصمة اللبنانية

واوضح ان اسرائيل تراقب عن كثب المحادثات بين رئيس سوريا ولبنان مؤكدا ان عودة القوات السورية الى بيروت ستجعل اسرائيل تعيد النظر في علاقاتها مع لبنان وفي امكان التوصل الى اتفاق مع الرئيس اللبناني حول الترتيبات الواجب اتخاذها في الجنوب اللبناني .

المسيرة التقليدية لحملة الصلبان في يوم الجمعة الحزينة

القدس ـ تحتفل اليوم الطوائف المسيحية الشرقية والغربية بيوم الجمعة الحزينة وسيقوم حاملو الصلبان بالمسيرة التقليدية على طول طريق الالام في البلدة القديمة من القدس .

البسيوني يبحث في القاهرة سبل تحسين العلاقات مع اسرائيل

تل ابيب ـ عاد الى البلاد القائم باعمال السفارة المصرية في اسرائيل الوزير المفوض محمد البسيوني بعد ان قضى في القاهرة عدة ايام اجرى خلالها مباحثات على اعلى المستويات حول العلاقات مع اسرائيل وسبل تحسينها في مختلف المجالات . وعلم ان جوا من التفاؤل ساد الاجتماع الذي عقده البسيوني مع وزير الخارجيه كمال حسن علي والذي استعرضت خلاله عدة اقتراحات لتنشيط السلام بين البلدين .

اجتماع مطول
بين الرئيسين الاسد والجميل





صورة من يونايتدبرس خاصة بالانباء

في الوقت الذي اجرى فيه الرئيسان الاسد والجميل محادثات في قصر المهاجرين في دمشق . تبادل الجيشان السوري واللبناني القصف المدفعي في المنطقة الواقعة الى الشمال الشرقي من بيروت .

دمشق ـ عقد الرئيسان السوري واللبناني حافظ الاسد وامين الجميل اجتماعا مطولا في دمشق امس دام حوالي تسع ساعات ، تم خلاله بحث سبل حل الازمة اللبنانية بما في ذلك ادخال تعديلات على الدستور واعادة تنظيم الجيش اللبناني وحل مشكلة الجنوب .

ونكرت انباء دمشق ان خلافات حادة في الراي ظهرت خلال هذا الاجتماع الذى حضر جانبا منه عدد من كبار المسؤولين السوريين واللبنانيين ، و يتوقع ان تستانف المحادثات بين الرئيسين اليوم في محاولة لايجاد صيغة اتفاق ترضي جميع اطراف النزاع في لبنان بحيث يتم تشكيل حكومة وحدة وطنية تضم ممثلين عن الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة امل الشيعية ومختلف الطوائف المسيحية ، على آن تتولى هذه الحكومة مسالة اعادة تنظيم الجيش اللبناني بمشاركة ضباط وجنود من مختلف الطوائف وكذلك بحث موضوع الجنوب اللبناني مع اسرائيل لضمان انسحاب جيش الدفاع من هذه المنطقة وتحديد منطقة ترابط فيها قوات الامم المتحدة والجيش اللبناني لضمان الترتيبات الامنية للحيلولة دون وقوع اي اعتداء على الاراضي الاسرائيلية .

وكان الرئيس الجميل قد وصل الى مطار دمشق الدولي صباح امس برفقة وزير خارجيته الدكتور ايلي سالم واثنين من مستشاريه وكان في استقباله الرئيس الاسد ونائبه الاول عبد الحليم خدام ورئيس الحكومة عبد الرؤوف الكسم وقد جرت للرئيس اللبناني مراسيم استقبال رسمية واطلقت المدفعية ٢١ طلقة كما عزف النشيدان الوطنيان اللبناني والسوري .

ميرفي يصل القاهرة اليوم

عمان ـ اجتمع امس الملك حسين مع ريتشارد ميرفي مساعد اول وزير الخارجية الاميركي واستعرض معه التطورات المستجدة في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين واشنطن وعمان .

ومن المقرر ان يصل ميرفي الى القاهرة اليوم لاجراء محادثات مع كبار المسؤولين المصريين وذلك في نطاق جولة يقوم بها لعدد من دول المنطقة لشرح الموقف الاميركي من القضايا التي تهم هذه الدول .

فريج يناشد العرب واسرائيل اللجوء الى التعايش السلمي

باريس ـ صرح الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بانه يستنكر الهجمات المسلحة التي شنتها منظمات فلسطينية في اسرائيل مؤخرا ،ودعا العرب واسرائيل الى اللجوء لتعايش سلمي والإعتراف المتبادل . واضاف انه لا يؤيد اي عمل من اعمال العنف لان هذه الاعمال تخدم المتطرفين الاسرائيليين ،واضاف في تصريحات ادلى بها للصحافيين في باريس امس ،ان الحروب التي وقعت في الديار المقدسة منذ عام ١٩٤٨ اثبتت بشكل لا شك فيه بأن السلام لا يمكن ان يتحقق باستخدام المدافع . واكد انه يعتقد بانه ليس ثمة حل عسكري للنزاع العربي الاسرائيلي اطلاقا وان الجانبين يجب ان يتبادلا الاعتراف بينهما تمهيدا لاجراء مباحثات السلام . وقال ان القدر فرض على الفلسطينيين والاسرائيليين ان يعيشوا في بلد واحد سواء احب هذا الجانب الطرف الاخر او اضمر له الكراهية والبغضاء . ولهذا ينبغي ايجاد السبل التي تكفل التغلب على الكره المتبادل وتضمن العيش بسلام كجيران طيبين متساو ين في الحقوق والواجبات .

واضاف ان زيارته لفرنسا هي اخر مرحلة في جولة عالمية بحث خلالها القضية الفلسطينية مع زعماء الدول التي زارها .

هذا وسيصل الياس فريج الى عمان اليوم في طريق عودته الى بيت لحم .

بدء تنفيذ خطة فصل القوات
في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل

بيروت ـ بدأت بعد ظهر امس عملية تمركز للمراقبين في ٨٠ مركزا محددا في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل تنفيذا لخطة فصل القوات . و يتراوح عدد هؤلاء المراقبين بين ١٢٢ و ١٦٢ مراقبا سينضم اليهم في وقت لاحق ٤٠ مراقبا فرنسيا .

وقد رافق المراقبين الذين تمركزوا في مواقعهم امس ممثلون عن الاطراف المتنازعة ، ومن المقرر ان تبدأ اليوم مرحلة اخرى من عملية فصل القوات عندما تتمركز عناصر من قوى الامن الداخلي اللبنانية في مناطق عازلة بمنطقتي سوق الغرب والضاحية .

وذكر مصدر حكومي فرنسي في باريس امس ان فرنسا لم تتخذ بعد اي قرار بشان طلب لبنان ارسال عدد اخر من المراقبين الفرنسيين الى بيروت للمشاركة في عملية فصل القوات في بيروت والجبل . وقال ان الحكومة الفرنسية ما زالت تدرس هذا الطلب .

ليبيا ترفض السماح [illegible]
والتحقيق مع الدبلوماسيين [illegible]

لندن ـ قال الناطق بلسان وزارة الخارجية البريطانية ان الحكومة البريطانية دعت الرئيس الليبي معمر القذافي امس لتمكين الشرطة البريطانية من القيام بتفتيش مبنى السفارة الليبية في لندن ، في محاولة لانهاء الحصار الذي فرض على المبنى اثر مقتل الشرطية البريطانية بعيارات نارية اطلقت من داخل المبنى . وعلم ان العقيد القذافي رفض هذا الطلب .

وقال الناطق ان القائم بالاعمال الليبي في لندن مصطفى فيتوري دعي الى وزارة الخارجية حيث سلم اليه الطلب وقيل له بوجوب الاهتمام برد عاجل من القذافي .

ودعى القذافي ايضا لتمكين الشرطة

السلطات الليبية تهاجم طلابا فلسطينيين في بنغازي

عمان ـ اعلن الناطق بلسان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان ان عددا من الطلاب الفلسطينيين اصيبوا بجراح في مسكنهم في بنغازي عندما داهمته السلطات الليبية في مطلع الشهر الحالي . وقال الناطق انه تم اعتقال عدد من الطلاب في ثلاث غارات قامت بها السلطات الليبية في ٧ ، ٨ ، ٩ نيسان . واضاف ان رجال امن ليبيين وصلوا مع سيارات اسعاف عندما داهموا المسكن و يذكر ان ليبيا تؤيد المتطرفين في منظمة التحرير الذين يعارضون ياسر عرفات .

افراد الشرطة البريطانيين يحيطون بالسفارة الليبية في لندن . و يشاهد اثنان منهم يراقبان السفارة من على سطح احد المباني المقابلة .

صورة من يونايتدبرس خاصة بالانباء

قداسة البابا يدعو الى منح مدينة القدس مكانة دولية

حاضرة الفاتيكان ـ اكد قداسة البابا يوحنا بولس الثاني ان منح مدينة القدس مكانة دولية واقامة وطن للفلسطينيين وضمان الامن لاسرائيل هي الشروط الاساسية لسلام دائم في الشرق الاوسط . واضاف في رسالة وجهها الى رعاياه الكاثوليك في الديار المقدسة والى جميع شعوب الشرق الاوسط ان مدينة القدس مدينة مقدسة للديانات التوحيدية الثلاث وان مصالح هذه الديانات فيها ينبغي ان تضمن من خلال منح القدس مكانة خاصة بحيث لن يستطيع اي طرف المس بمصالح الطرف الاخر .

واكد ان لاسرائيل الحق في العيش ضمن حدود امنة الا ان للفلسطينيين الحق في موطن خاص بهم .

تحرك مصر العربي لا تعرقله معاهدة السلام

كمال حسن علي

الخرطوم ـ اكد كمال حسن علي وزير خارجية مصر ان بلاده لن تتخلى عن القضايا العربية وان المعاهدة المصرية الاسرائيلية لن تكون قيدا على تحرك مصر العربي .

وقد ورد ذلك في تصريحات ادلى بها على للتلفزيون السوداني الليلة الماضية بمناسبة زيارته للخرطوم .

وكان علي قد اجتمع قبل ذلك بالرئيس السوداني جعفر نميري وسلمه رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك .

واكد الوزير المصري في تصريحاته ان المؤامرات التي يتعرض لها السودان موجهة في نفس الوقت ضد مصر وان مصر تتعامل مع هذه المؤامرات من هذا المنطلق . واشار الى مساندة مصر للعراق في الحرب ضد ايران وقال ان مصر دعت في بداية الحرب الى وقف القتال بين دولتين مسلمتين والانسحاب الى الحدود الدولية غير انه بعد ان اعلن العراق استعداده لوقف الحرب والانسحاب ، استمر الجانب الايراني في الحرب فوقفت مصر الى جانب العراق . وقال ان مصر لن تتخلى في اي وقت عن مساندة القضية الفلسطينية .

نزاع عمل في المدارس الثانوية

تل ابيب ـ قررت نقابة المعلمين في المدارس فوق الابتدائية الاعلان عن نزاع عمل مع وزارة المعارف والثقافة بسبب التقليصات المقررة في جهاز التعليم .

وعلم ان النقابة قررت اطلاع رئيس الحكومة اسحق شمير وزعيم حزب المعراخ شمعون بيرس على اعتراضاتها بشان هذه التقليصات .



أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

زيادة مخصصات الشيخوخة والارامل بنسبة ٢٥٫٢ بالمائة ابتداء من اول نيسان

القدس ـ اعلنت مؤسسة التامين الوطني انه في اعقاب الزيادة في معدل الاجور في المرافق الاقتصادية ستزداد ايضا مخصصات الشيخوخة والارامل بنسبة ٢٥٫٢ بالمائة.

وعلى هذا الاساس سيحصل مسن وحيد هذا الشهر على ١٤٫٠١١ شيكل بدل ١١٫١٩٢ شيكل حتى الان، وزوجان مسنان سيحصلان في مخصصات نيسان ٢١٫٠١٧ شيكل بدل ١٦٫٧٨٨ شيكل حتى الان.

والارملة التي لها ولد واحد تحصل هذا الشهر على ٢٠٫٥٧٩ شيكل (١٦٫٤٣٩ شيكل حتى الان).

وقد زيدت كذلك الرواتب المدفوعة لرجال الاحتياط اعتبارا من اول نيسان الجاري باكثر من ٥٠ بالمائة بحيث يكون الراتب الادنى لرجال الاحتياط ٣٩٫٤٠٥ شيكل (بدل ٢٥٫٧٥٢ شيكل حتى الان).

وحيث انه يتوقع هذا الشهر ارتفاع كبير في جدول الغلاء، ولما كان التعويض عن الغلاء لا يدفع لهذه الجماعات الا في نهاية شهر ايار القادم فقد صادقت وزارة المالية بناء على طلب مؤسسة التامين الوطني، على عطاء تعويض خاص بنسبة ١٢ بالمائة للسكان قليلي الدخل بالاضافة الى التعديل الذي يفرضه القانون.

وعلى هذا الاساس فان المخصص للمسن الوحيد او الارملة او العاجز باضافة اكمال دخل سيكون ٢٤٫٥٢٠ شيكل (٢١٫٧٢٠ شيكل في شهر اذار)

وسيزاد مخصص زوجين مسنين يتقاضون مخصصا باضافة اكمال دخل، من ٣٢٫٥٨٠ شيكل في اذار الى ٣٦٫٧٧٩ شيكل في نيسان.

بنك اسرائيل يدعو الى مواصلة تقليص ميزانية الدولة

■ جاء في التقرير الدوري الذي قدمه بنك اسرائيل امس الى وزارة المالية ان الارتفاع الحاد الذي سجله التضخم المالي ادى الى انخفاض الاجور الواقعية بنسبة ١٥ بالمائة في نهاية العام الماضي وزيادة البطالة. وقد استمرت هذ الزيادة في مطلع هذا العام ايضا. وطالب البنك وزارة المالية بمعالجة مشكلة كبح جماح التضخم المالي اضافة الى الجهود الرامية الى تحسين ميزان المدفوعات.

واشار التقرير الى ان العجز في ميزانية الدولة ازداد خلال الشهرين الماضيين بينما ازدادت قيمة الاموال المطروحة للتداول في المرافق الاقتصادية الامر الذي من شانه ان يحول دون تحسن ميزان المدفوعات.

ودعا بنك اسرائيل الى مواصلة تقليص ميزانية الدولة وتحسين جباية الضرائب من الشركات.

مهندسون مستخدمون بالصناعة وافقوا على التدريس في المدارس

القدس ـ اعلن المسؤول عن التعليم التكنولوجي في وزارة المعارف والثقافة مئير ابيغاد، ان عشرات المهندسين المستخدمين في مشاريع صناعية، استجابوا لطلب وزارة المعارف الثقافة للتدريس بصورة جزئية في المدارس المهنية.

وقال ابيغاد ان وزارة المعارف قررت تجنيد المهندسين للتدريس من اجل التغلب على النقص القائم بالمعلمين في مواضيع التكنولوجيا والحاسبات.

ومن اجل تشجيع شبان لتاهيل انفسهم للتدريس في مواضيع تكنولوجية تبذل هذه السنة جهود خاصة لتوجيه طلاب لهذه المواضيع وفي اعقاب ذلك ازداد هذه السنة عددهم وقد التحق بها مئات من طلاب الدراسة في مواضيع التعليم التكنولوجي.

الاعلان عن ١٩٨٥ سنة الشبيبة الدولية

القدس ـ اعلن عن سنة ١٩٨٥ من قبل الأمم المتحدة كسنة الشبيبة الدولية. وقرر المدير العام لوزارة المعارف والثقافة اليعيزر شمويلي، القاء مسؤولية تنظيم الاحتفالات في اسرائيل على قسم الشبيبة في وزارة المعارف والثقافة برئاسة عوديد كوهين. وستكون قيادة الاحتفالات في مركز ثقافة الشعوب للشبيبة بالقدس.

اصابة جندي اسرائيلي بجراح خفيفة بالنبطية

النبطية ـ اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان جنديا من جيش الدفاع اصيب ظهر امس بجراح خفيفة في بلدة النبطية بجنوب لبنان واضاف الناطق ان الجندي جرح عندما القيت قنبلة يدوية باتجاه دورية عسكرية اسرائيلية وقد بدات قوات جيش الدفاع بعمليات التمشيط بالمنطقة.

أخبار غزة والقطاع

غزة ـ لمراسل الانباء الخاص:

• بمناسبة عيد شم النسيم الذي يصادف يوم الاثنين القادم حيث تزدحم شواطىء القطاع خاصة في مدينة غزة بالمصطافين طلبت مديرية الداخلية من رؤساء السلطات المحلية في القطاع عمل الترتيبات اللازمة واتخاذ الاحتياطات الكافية وتهيئة الشواطىء وتزويدها بالمنقذين لحماية المصطافين في هذا اليوم. والجدير بالذكر ان موسم السياحة على شواطىء القطاع يبدأ في ٨٤/٥/١ باشراف السلطات المحلية.

***

• قام المجلس القروي لقرية القرارة بتصليح وتعبيد ٧ شوارع وفتح شارع جديد يربط المنطقة الغربية بالشرقية كما قام بدراسة لمشروع مياه قطري قامت بتخطيطه شركة توبا واختير مكان لحفر بئر جديدة في اراضي قطيف لوجود مياه صالحة للشرب فيها ،وتم استقطاع نصف دونم لهذه الغاية.

وصرح كمال عثمان العبادلة رئيس المجلس القروي بانه تم عمل مناقصة لحفر البئر وقد رست على المقاول عادي طبري من اشكلون بمبلغ ٣ ملايين و ٤٠٠ الف شيكل بالاضافة الى مولد ومضخة وغرفة للبئر بتكاليف ٤ ملايين و ٥٠٠ الف شيكل واضاف بان الخزان الرئيسي للقرية سيقام في المنطقة الشرقية على التلة التي ترتفع ٨٦ مترا عن سطح البحر لضمان سيولة المياه العذبة بدون مضخات وسيصل خط رئيسي من البئر الجديد الى الخزان بطول ٥ كم وسيتم تنفيذه على مرحلتين.

والجدير بالذكر ان قسما من قرية القرارة كان في السابق يتبع بلدية خانيونس، ومنذ تشكيل اول مجلس قروي فيها في ٨٣/٦/٥ انضم المشتركون في بلدية خانيونس بالكهرباء والمياه والخدمات الى المجلس القروي الجديد كما تم ادراج مشتركين جدد ووصلت المياه والكهرباء الى منازلهم وكذلك يقوم المجلس القروي بالامور الصحية وجمع النفايات بواسطة جرار ومقطورة وكذلك عربية لكسح المجاري.

***

• تدرس جمعية الشمس لرعاية المعاقين بغزة مع الجهات المختصة مشروع تنظيم دورات تدريب وارشاد لامهات الاطفال المعاقين لتدريبهم على كيفية معاملة اولادهن ،وقد ابدت وكالة التنمية الدولية التابعة للحكومة الاميركية استعدادها لتسديد نفقات هذا البرنامج الذي تبلغ تكاليفه ٤٥٣٫٦٠٠ دولار على مدى ٣ سنوات.

***

• ضمن المشاريع الحيوية التي ستقوم بلدية خانيونس بتنفيذها لهذا العام بناء سلخانة جديدة ،وقد رصدت مديرية الداخلية ١٢ مليون شيكل هبات للشروع بعمل تخطيطات ومناقصة للبدء في المشروع يضاف اليها ٣ ملايين شيكل من البلدية.

***

• تقدم احمد يوسف شراب واخوانه من غزة بطلب الى لجنة التنظيم المركزية لافراز ٢٠٠ دونم في الشارع العام غزة ـ خانيونس في منطقة اقليمية خارج نفوذ البلدية لاقامة ورش فيها والموضوع قيد الدراسة لدى لجنة التنظيم العليا حول امكانية تغيير نوع الارض من زراعة حسب التخطيط الهيكلي الى مناطق اعمار وبناء.

***

• بلغ عدد الجمعيات العثمانية المسجلة والعاملة في القطاع ٥٧ جمعية منها ٤٢ في غزة، ١٤ في خانيونس وواحدة في رفح ،وقد تقدمت هذه الجمعيات بـ ٢٣٦ طلبا لمديرية الداخلية بشان التصديق على عقد اجتماعات بجمع تبرعات ،وقد صادقت مديرية الداخلية على معظم هذه الطلبات باستثناء ٦٤ طلبا اما عدد النوادي فقد بلغت ١٧، ١٣ منها في غزة و٣ في خانيونس وواحد في رفح.

محاولة لاضرام النيران في مبنى المجلس المحلي في قرية اكسال

الناصرة ـ لمراسلنا محمد شريف ـ جرت فجر امس محاولة من قبل مجهولين لاضرام النيران وتفجير مبنى المجلس المحلي في قرية اكسال، حيث قام عدد من الاشخاص بسرقة اسطوانة غاز من احد المنازل المجاورة للمبنى ووضعوها داخل اطار مطاطي للسيارات واشعلوا النار فيه.

وقد استيقظ الجيران على الاصوات التي انبعثت من جراء ذلك واتصلوا برئيس المجلس السيد صالح دراوشة الذي قام بدوره بابلاغ شرطة العفولة بالحادث وقد هرعت قوات الامن الى القرية برفقة رجال الاطفائية وخبراء المتفجرات الذين تمكنوا من اخماد النيران التي اتت على جزء من مبنى المجلس، كما قاموا بتفكيك اسطوانة الغاز قبل انفجارها وقطع التيار الكهربائي عن المنطقة منعا لوقوع تماس كهربائي.

وقد قوبل هذا العمل بالسخط والغضب والاستنكار من سكان القرية. وافاد رئيس المجلس انه يعتقد بان هذه المحاولة جاءت على خلفية نتائج الانتخابات الاخيرة ونجاحه في تشكيل ائتلاف يضم خمسة من اصل تسعة اعضاء. وطالب دراوشه الشرطة بتكثيف التحقيق وبذل الجهود للكشف عن الجناة لينالوا عقابهم. وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المرة الثانية التي تجري فيها محاولة لاضرام النار في مبنى المجلس المحلي في اكسال حيث جرت المحاولة السابقة عام ١٩٧٨ على خلفية نتائج الانتخابات التي جرت في حينه ايضا ويربط رئيس المجلس بين هاتين المحاولتين.

وجاء من شرطة المروج ان التحقيق يجري على قدم وساق وانه لم يعتقل اي مشبوه حتى الليلة الماضية.

الاتفاق على انتقال سكان عرب الكمانة الى مجمع سكني يقام وسط القرية

كفرياسيف ـ لمراسلنا محمد الشغري ـ اجتمع امس في مكتب متصرف لواء الشمال يسرائيل كينغ وفد مكون من ٩ اشخاص يمثل لجنة عرب الكمانة باشتراك حسنين سواعد واحمد علي سواعد وغيرهم وسيلع رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في الجليل الغربي والمستشار القضائي للجنة اللوائية للتنظيم والبناء وعضو الكنيست حمد خلايله من التجمع العمالي (همعراخ) من قرية سخنين والذي يعالج المشكلة بنفسه مع عدد من الدوائر والمؤسسات بغية ايجاد حل مرض للسكان.

وصرح عضو الكنيست خلايله في حديث خاص لمراسلنا بانه تم الاتفاق بشكل اساسي وبصورة مبدئية على ان ينتقل سكان عرب الكمانة الشرقية والغربية من مكان سكناهم ويتجمعوا في وسط القرية حيث سيبنى مجمع سكني وسط جبل الكمانة كما وعد كينغ بالتوجه الى الدوائر المختصه لاخذ موافقتها حول هذا الموضوع وسيعقد اجتماع في الاسبوع القادم يحضره ممثلون عن السكان وعضو الكنيست ومتصرف اللواء وموشيه سيلع وذلك لاخذ موافقة السكان في هذا الموضوع على ان تتعهد الحكومة بايجاد المكان اللائق على ظهر الكمانة حيث يتم نقل السكان الى هذا التجمع وسيعمل السيد كينغ لدى شرطة لواء الجليل للافراج عن المعتقلين الخمسة الذين كانوا قد شيدوا بيوتهم دون الحصول على رخص للبناء من دائرة التنظيم مما ادى الى ان تصدر المحكمة امرا بهدمها او الحصول على رخص وما زال هؤلاء المعتقلون في السجن منذ شهر اذار وذلك لرفضهم هدم بيوتهم بانفسهم.

ويشير مراسلنا بان عضو الكنيست توفيق طوبي من حداش وفكتور شمطوب من مبام وغيرهما من رؤساء مجالس محلية وممثلين عن مختلف الاحزاب كانوا قد زاروا عرب الكمانة ويقومون بمعالجة المشكلة. كما ان وفدا من الكيبوتسات قام بنقل مواد غذائية اليهم.

حركة عبور نشطة من الجانب اللبناني في نقطة العبور براس الناقورة

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ تشهد نقطة العبور على الحدود الاسرائيلية اللبنانية في راس الناقورة هذه الايام حركة عبور نشطة من الجانب اللبناني حيث يقوم العشرات من اللبنانيين الراغبين في مغادرة لبنان للخارج بالسفر عن طريق مطار بن غوريون الدولي في اللد بمناسبة الاحتفالات بعيد الفصح المجيد لدى الطوائف المسيحية.

وصرح السيد دافيد رازون مدير فرع شركة الطيران الاسرائيلية (ال عال) في حيفا والشمال بان حركة المسافرين اللبنانيين في الايام العادية مرتبطة او مرهونة بعملية فتح او اغلاق الجسور على نهر الاولي او فرض قيود امنية في المنطقة غير انه بمناسبة الاعياد المسيحية تزداد هذه الحركة ويصل عدد المسافرين يوميا خلال هذا الاسبوع الى نحو ٩٠ مسافرا كل يوم وقال ان فرع ال عال في راس الناقورة يوفر كافة الخدمات للمسافرين اللبنانيين الذين يرغبون في السفر على متن طائرات الشركة وان هذه الخدمات ناجمة من الناحية الانسانية حيث تسهل ال عال للمسافرين الوصول الى اي مكان يريدونه عن طريق وكلاء السفر اللبنانيين الذين يشكلون بدورهم حلقة اتصال مع مكتب الشركة في راس الناقورة وقال ان الشركة ستعمل في المستقبل على تثبيت اجهزة الكمبيوتر في راس الناقورة لتسهيل اعمال المكتب هناك.

٩ محاكم للسير للحكم السريع بدأت العمل بارجاء البلاد

القدس ـ اعلن وزير المواصلات، حايم كورفو، في يوم دراسي اقيم لـ ٣٠ قاض للسير في كفار همكبيا برمات غان، ان ٩ محاكم للسير للحكم السريع شرعت العمل في هذه الايام في ارجاء البلاد بمساعدة ادارة السلامة في الطرق في وزارة المواصلات.

وقال وزير المواصلات ان هذه المحاكم ستعالج ١٥٠٠ ـ ٢٠٠٠ ملف بالشهر، وان هذه الحقيقة وكذلك اقامة شرطة سير قطرية ستساهمان كثيرا في تقليص مخالفات السير في طرق البلاد، واضاف وزير المواصلات ان هناك في الجمهور صفحا عن مخالفات السير وان هذا الصفح يكلفنا ثمن دماء كثيرة.

افتتاح معرض الزهور الدولي في عكا

كفرياسيف ـ لمراسلنا محمد الشغري ـ تحت رعاية رئيس بلدية عكا، ايلي ديكاسترو، وبحضور اعضاء من المجلس افتتح بعد ظهر امس في قاعة خان الفرنسان بمدينة عكا معرض الزهور الدولي الذي يستمر ٤ ايام وهو اول معرض من نوعه يقام في هذه المدينة وتمت اقامته بالتعاون مع وزارة الزراعة وشركة تطوير عكا.

وصرح حلمي الشافعي نائب رئيس بلدية عكا بانه تم احضار مجموعات من الزهور لعرضها في هذا المعرض من المانيا الغربية وهولندا وغيرهما من الدول.

في البورصة

تل ابيب ـ ارتفعت امس اسعار معظم الاسهم في بورصة تل ابيب بنسب بلغت ١٠ بالمائة واكثر، وبلغ حجم الاموال المتداولة في البورصة ٤٠٠ مليون شيكل.

اما سندات القرض الحكومية فقد كانت اسعارها مستقرة بصورة عامة وبلغ حجم الاموال المتداولة بها ٤١٥ مليون شيكل.

معرض التراث الدرزي يقام في عسفيا

يركا ـ لمراسلنا مزيد صالح ـ بمناسبة الاحتفالات بالتراث الدرزي الخاص قررت لجنة المعارف والثقافة للدروز اقامة معرض التراث الدرزي الذي ينظمه مركز تهلة النسائي لتعليم الكبار في قرية عسفيا اعتبارا من اليوم الثالث وحتى الثامن من الشهر القادم، وعلمت ان المدير العام لوزارة المعارف والثقافة السيد اليعيزر شمويلي ورئيس الادارة التربوية في وزارة المعارف والثقافة سيزوران المعرض في يومه الاول برفقة السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة للدروز وذلك لاهمية هذا المعرض من النواحي التربوية والاجتماعية والفولكلورية والثقافية.

أخبار الخليل

الخليل ـ لمراسل الانباء الخاص

• جرى تحت رعاية عبدالله حمدان مدير وكالة الغوث الدولية في محافظة الخليل افتتاح المعرض السنوي الذي اقيم في قاعة مدرسة بنات العروب الابتدائية من انتاج مدارس البنكور والاناث في المخيم وذلك بحضور عدد من الموجهين التربويين والهيئات التدريسية في وكالة الغوث وقد اشتمل هذا المعرض على عدة لوحات فنية من اعمال الطلبة واعمال يدوية اخرى، واعرب زوار المعرض عن بالغ ارتياحهم واعجابهم لما لمسوه وشاهدوه في هذا المعرض.

***

• وقع يوم أمس الاول حادث مؤسف في المدينة نتج عنه وفاة الشاب مازن محمد الاطرش (١٨ عاما) من الخليل اثر انهيار جدار عليه في محلة قيطون بالمدينة كما توفيت ايضا خالته المرحومة مهدية امين يوسف الاطرش (٤٥ عاما) اثر سماعها نبا وفاة ابن اختها، وقد قامت الشرطة باجراء التحقيق.

***

• تجري بعد ظهر اليوم على استاد عمان الدولي بعمان مباراة ودية في كرة القدم بين فريق نادي شباب الخليل الرياضي وفريق مركز شباب الوحدات ومن المتوقع ان يحضر هذا اللقاء الكروي الكبير جمع غفير من المواطنين من مختلف مدن الضفتين ،وكان شباب الخليل الرياضي قد وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي قادما من فرنسا بعد ان اجرى هناك ٤ مباريات رياضية في كرة القدم فاز بـ ٣ مباريات وهزم في واحدة ،ومن المتوقع ان يعود شباب الخليل الرياضي الى مدينة الخليل يوم الاحد القادم.

طلب نقل مكاتب لجنة التنظيم والبناء المحلية في الجليل الشرقي الى الناصرة

الناصرة ـ لمراسلنا محمد شريف ـ عقد امس الاول رؤساء المجالس المحلية لقرى الجليل الشرقي اجتماعا لهم في قرية عين ماهل اتخذوا خلاله قرارا يطالب وزارة الداخلية ومتصرف لواء الشمال بنقل مكاتب لجنة التنظيم والبناء المحلية في الجليل الشرقي الى مدينة الناصرة كما اعربوا عن عدم رضاهم من نسبة تمثيل رؤساء المجالس المحلية العربية وممثلي الجمهور العربي في عضوية اللجنة وطالبوا بزيادة هذا التمثيل.

وعلم ان رئيس مجلس محلي دبورية اسعد عزايزة الذي سيجتمع اليوم الجمعة مع متصرف اللواء اوكل من قبل زملائه لابلاغه طلباتهم هذه.

ويفيد مراسلنا ان مكاتب لجنة التنظيم هذه بعد ان عملت اكثر من ١٠ سنوات في الناصرة تم نقلها الى مدينة طبريا في اواسط السبعينات ولم يبد في حينه رؤساء المجالس المحلية على اختلافهم معارضة جدية لهذا القرار.

ويقول مراسلنا ان لجنة التنظيم والبناء في الجليل الشرقي مسؤولة عن اصدار الرخص ومراقبة البناء والتنظيم في منطقة الجليل الشرقي حيث ان اكثر من ٧٠٪ من سكان المنطقة هم من المواطنين العرب ووسائل الاتصال مع الناصرة سهلة جدا.

اقامة مركز مشترك للاطفائية في مدينتي الناصرة والناصرة عليت

الناصرة ـ لمراسلنا محمد شريف ـ صادق مجلس بلدية الناصرة بالاجماع على مشروع اقامة مركز مشترك للاطفائية في مدينتي الناصرة والناصرة عليت. وسيقام هذا المركز على قطعة ارض تقع بين المدينتين بالقرب من مجمع المكاتب الحكومية. وعلم ان وزارة الداخلية ابلغت البلديتين عن استعدادها بتقديم القروض والمنح المالية لتمويل هذا المشروع المشترك الاول بين البلديتين.

ويقول مراسلنا انه حتى اليوم لم تنفذ اية اعمال مشتركة تستهدف الخدمة الملموسة لمواطني الناصرتين باستثناء المشاركة في مشروع خط رئيسي للمجاري والمساهمة في مجمع النفايات الاقليمي الذي انشىء في منطقة العفولة والزمت جميع البلديات والمجالس المحلية في المنطقة المشاركة فيه.

أخبار طولكرم

طولكرم ـ لمراسلنا الخاص سليم الجلاد

• علم ان احد رجال الخير في الضفة الغربية اجرى مشاورات واتصالات مع عدد من رجال الخير في المدينة واللواء بهدف انشاء مشروع لايواء المقعدين في طولكرم بحيث يتم انشاء دار لهم يقوم بالاشراف عليها لجنة من اهل الخير في المدينة يتم تعيينها في وقت لاحق، كما علم ان هذه المشاورات في بداية مراحلها الاولية بهدف استمزاج الاراء لتنفيذ هذا المشروع.

***

• تجري الاستعدادات حاليا في معظم مدارس اللواء من اجل افتتاح معارضها للعام الدراسي الحالي والتي تشرف عليها مديرية التربية والتعليم في اللواء.

***

• قام صباح امس رؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات العامة في لواء طولكرم بمقابلة حاكم لواء طولكرم الاداري وقدموا له التهاني بمناسبة عيد الفصح لدى الشعب اليهودي.

***

• بيع الدينار الاردني في طولكرم بسوق الصرافين بالمدينة ب ٥٢٠ شيكل وذكر الصرافون بان من اسباب انخفاض الشيكل السريع الى هذا الحد خلال هذا الاسبوع يعود لعدة اسباب اهمها كثرة العرض وقلة الطلب على شراء الشيكل كما ان هناك تنبؤات بان تقوم الحكومة بتخفيض قيمة الشيكل بنسبة ٤٠٪ في مطلع الاسبوع القادم.

***

• بناء على طلب الكثير من القراء الذين اتصلوا بنا هاتفيا وشخصيا للاستفسار عما ورد في صحيفة الانباء في عددها يوم امس حول موضوع التعليمات الجديدة للمواليد الجدد الذين يولدون خارج الضفة الغربية «تعود «الانباء» لايضاح هذا الموضوع من جديد متمنين ان نكون عند حسن ظن قرائنا.

١ ـ كل مولود جديد يولد خارج الضفة الغربية وامه فقط تحمل هوية الضفة الغربية لا يسمح للمولود بالدخول مع امه كمرافق الا بتصريح زيارة خاص باسم المولود من الادارة المدنية وفي هذه الحالة على امه ان تحضر معها لنقطة العبور جواز سفرها على ان يكون المولود الجديد مسجلا في جواز السفر وكذلك احضار شهادة ميلاد رسمية له ،وهنا تقوم السلطات المختصة في نقطة العبور بختم جواز سفرها.

٢ ـ كل مولود جديد يولد خارج الضفة الغربية ووالداه من حملة هوية الضفة الغربية فانه يسمح للمولود بالدخول للمنطقة مع والدته بدون تصريح من الادارة المدنية وفي هذه الحالة يشترط ان يكون المولود الجديد مسجلا بجواز سفر والدته وان تحضر والدته معها لنقطة العبور شهادة ميلاد رسمية له ،وفي نقطة العبور يتم اعطاء الوالدة نموذجا خاصا للمولود يتم بموجبه ادخال المولود للضفة الغربية ،وفي هذه الحالة لا يختم جواز سفر الوالدة من قبل السلطات المختصة في نقطة العبور وعلى الوالدة حال وصولها لمنطقة سكنها ان تتوجه الى مكتب الهويات في منطقتها وتقدم طلبا خاصا بتسجيل المولود الجديد في هويتها وهوية زوجها اذا وجد الزوج وعلى ان تبرز لمكتب الهويات شهادة ميلاد المولود والنموذج الذي اعطي لها في نقطة العبور بحيث يقوم موظفو مكتب الهويات بفحص الطلب عما اذا كان الاب والام من حملة هوية الضفة الغربية وهنا يتم تسجيل المولود في هوية الوالدين او احدهما وللايضاح فان النموذج الذي يعطى للام في نقطة العبور هو بمثابة تصريح.

٣ ـ نحن بدورنا وتسهيلا للمواطنين نطلب من القراء الكرام ابلاغ ذويهم في الخارج ممن تعنيهم هذه التعليمات الجديدة ليعملوا بموجبها قبل عودتهم للضفة الغربية.

٤ ـ لاحقا للحالة الاولى ،على الام ان تنتظر في عمان ،حتى وصول تصريح لمولودها من الادارة المدنية في الضفة الغربية قبل الدخول لمركز العبور وكذلك العمل على استبدال جواز سفرها من قبل السلطات الاردنية والتاكد من ان المولود الجديد قد تم تسجيله فعلا في جواز سفرها المؤقت وكذلك تجهيز شهادة ميلاد رسمية له ،كل هذه التعليمات اعطيت لنقاط العبور.

***

• ستجري في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم مباراة كبرى في كرة القدم على ملعب بلدية طولكرم بين فريقي النادي الثقافي الكرمي وفريق نجوم الضفة الغربية، وتعتبر هذه المباراة من اكبر المباريات التي ستقام حتى الان.

***

الصيدليات المناوبة لهذا المساء:

طولكرم

صيدلية السماح: الصيدلي سهيل ابو شنب ـ تلفون ٨٤٢ ـ المنزل ٥٣٨

صيدلية ابو غزالة: الصيدلي عباس ابو غزالة ـ تلفون ١٠٥

قلقيلية

صيدلية الحياة: الصيدلي امين خضر ثابت وكذلك يوم السبت

الصيدلية المناوبة يوم السبت ٨٤/٤/٢١

طولكرم

صيدلية حكيم: الصيدلي عبد الحكيم نياب ـ تلفون ٤١٠ ـ المنزل ٧٣

قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ منطقة تنظيم محلي اللد اعلان بشان "المصادقة على خارطة مفصلة

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ ان اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء المركز اقرت بمصادقة وزير الداخلية تغيير خارطة مفصلة المسماة «تغيير خارطة مفصلة ل/د/٦٤٥/ا وفيما يلي المساحات المشمولة في تغيير الخارطة: بلوك ٤٠٢٥ قسيمة ٢٣٦ وقسم من قسيمة ٢٧٨ شارع اهارون بن حمان.

اهم اهداف تغيير الخارطة: اقامة بناء نجمة داود الحمراء في محل عام، خاص ويشمل تغيير خطوط الطريق.

الاعلان عن ايداع تغيير الخارطة مرفقة مع التخطيط المرفق نشر في الجريدة الرسمية رقم ٢٩٢٣ سنة ١٩٨٣ ص ١٩١٥ وفي الجريدة الصباحية هارتس من يوم ١٩٨٣/٥/١٥ وفي الصحيفة المسائية معاريف في يوم ١٩٨٣/٥/١٥ باللغة العبرية، وفي صحيفة صباحية اخرى الانباء في يوم ١٩٨٣/٥/٢٢ باللغة العربية.

تغيير الخارطة المذكورة بالشكل الذي اقرته اللجنة اللوائية مرفقا مع التخطيط المرفق به، اودع في مكاتب اللجنة اللوائية المذكورة، وكذلك في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء اللد.

فكل معني بالامر يمكنه الاطلاع عليه بدون مقابل في ايام وساعات دوام الدوائر المذكورة.

أ. حيون
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء ـ لواء المركز

■ القدس ■

جرى ظهر امس تشييع جثمان المرحوم زنيف شيرف الذي اشغل في عهد حكومات التجمع عدة مناصب رفيعة بينها السكرتير الاول للحكومة ووزير الصناعة والتجارة والمالية والاسكان، وقد تولى المرحوم عملية تنظيم الجهاز الحكومي والاعداد لمراسيم الاحتفال باعلان دولة اسرائيل في الـ ١٤ من شهر ايار ١٩٤٨.

■ كابول ■

عتيم ـ قتلت الشابة نجاح خطيب (١٩ عاما) من كابول واصيب ٦ شبان اخرين بجراح بالغة واخر بجراح خفيفة في حادث طرق وقع صباح امس في قرية كابول، وكانت سيارة بيجو ٥٠٤ قد اصطدمت بشدة بسيارة باص تابعة لشركة «ايغد» كان يقودها شخص من سكان شفاعمرو، ووقع الحادث داخل القرية.

وقد نقل سائق البيجو الى مستشفى رمبام بحيفا اما الجرحى الاخرين فقد نقلوا الى مستشفى نهاريا.

■ طبريا ■

لمراسلنا محمد شريف ـ احتفل امس في مستشفى بوريا بالقرب من مدينة طبريا وتحت رعاية وزير الصحة السيد اليعيزر شوستاك بتدشين قسمين جديدين، وقد حضر الاحتفال المدير العام للوزارة ورئيس بلدية طبريا وعدد من رؤساء المجالس المحلية والاقليمية من اليهود والعرب وجمهور من المدعوين.

وافاد السيد شوستاك في كلمته ان بناء هذين القسمين كلف مليونا ونصف المليون دولار وان عملية بناء قسمين اضافيين تتم بوتيرة سريعة، وقال ان وزارة الصحة بذلك تساهم في انقاذ مستشفى بوريا من المعاناة التي كانت من نصيبه قبل اكثر من ٣ سنوات وان البرنامج يستهدف وضع هذا المستشفى على الخارطة العامة في البلاد بالنسبة للمستشفيات المتقدمة والمتطورة، واشاد بطواقم الاطباء والممرضين والممرضات وكافة العاملين في هذا المستشفى الذين بتضحياتهم وتفانيهم واخلاصهم ساهموا في رفع مستوى العمل الطبي بالمستشفى.

■ كفر مندا ■

لمراسلنا محمد الشغري ـ تفتتح اليوم في مدرسة ابن سيناء في قرية كفر مندا مباريات في الكراتيه وذلك باشتراك حوالي ٣٠٠ لاعب وهاو لهذه اللعبة المنتشرة بكثرة في الوسط العربي، وكانت رابطة الكراتية العربية في البلاد قد قررت اقامة مثل هذا العرض حيث سيتم منح الفائزين جوائز وشهادات تقديرية. كما وستمنح شهادات مهنية من قبل رابطة الكراتيه اليابانية بعد اجراء الاختبارات المهنية الضرورية.

ويشير مراسلنا الى انه توجد في معظم القرى العربية حلقات لتعليم الكراتيه وفرق مثابرة من البنين والبنات من مختلف الاعمار.

■ بيت جن ■

لمراسلنا نجيب صعب ـ فازت سرية الكشاف في بيت جن برئاسة السيد جمال صلالحة بالمرتبة الاولى في مسيرة كيسارية ـ اور عكيبا والتي شاركت فيها ٣٠ فرقة يهودية اول امس لمسافة ١٥ كم.

ويفيد مراسلنا بان سرية كشافة بيت جن حصلت على كاس المسيرة لمدة ٥ سنوات لانها فازت بالاضافة لهذه المرة في المسيرات الاربع الاخيرة على التوالي، ويشار الى انها هي الفرقة الوحيدة من ابناء الاقليات التي شاركت في هذه المسيرة.

■ الناصرة ■

لمراسلنا محمد شريف ـ شارك امس المئات من الطلاب الثانويين العرب من مختلف انحاء البلاد في الاحتفال القطري الذي نظم في الناصرة بمناسبة مرور ١٠ سنوات على تاسيس الاتحاد القطري للطلاب الثانويين العرب. وقد شارك في هذا الاحتفال وتحدث فيه بالاضافة الى الطلاب بعض العاملين في حقل التربية والتعليم، وتخلل الاحتفال برامج فنية متنوعة من انتاج وتقديم الطلاب، كما اتخذت سلسلة قرارات تدعو الى وضع برامج تعليمية تخلو من الصبغة العنصرية وتثقف لاخوة الشعوب ودعوة الحكومة ووزارة المعارف الى عدم تقليص ميزانيات التطوير وبناء المدارس وتدريس التراث والتاريخ والادب والفن العربي القديم والمعاصر وتزويد المدارس العربية بكافة احتياجاتها من تجهيزات ووسائل ايضاح وادوات مختبر.

تجديد فترة انتداب القوة الدولية في جنوب لبنان

بقلم :الدكتور والتر ايتان

كما يحدث كل ستة اشهر اجرى خلال اليومين الماضيين مجلس الامن الدولي نقاشا حول تمديد فترة انتداب القوة الدولية لمدة نصف سنة اخرى ، وكما يحدث في اغلب الاحيان في كل قضية اخرى هناك خلافات عميقة في الراي بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

والواقع اننا بعيدون جدا عما اعتبر اصلا قوة عسكرية تابعة للامم المتحدة عندما تم تبني ميثاق الامم المتحدة في مؤتمر سان فرنسيسكو في ١٩٤٥ .فلقد كان الاعتقاد السائد انذاك بان الامم المتحدة بمبادرة اجماعية من الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن ،تستطيع ان تتدخل فعليا بقوة عسكرية محاربة بعد ان تكون جميع الاجراءات الاخرى قد فشلت من اجل صيانة او اعادة السلام العالمي .ان الدول الخمس الاعضاء بصورة دائمة في مجلس الامن هي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين وبريطانيا العظمى وفرنسا .في عام ١٩٤٥ لم تكن هذه الدول قد اتخذت مواقع مقابلة في الخندق السياسي .

ان العملية العسكرية الوحيدة التي قامت بها الامم المتحدة وفقا للنظرية الاصلية تمثلت في الدفاع عن كوريا الجنوبية ضد اعتداء كوريا الشمالية عليها عام ١٩٥٠ .ولقد كان ذلك ممكنا فقط لانه في ذلك الحين عندما كان مجلس الامن يناقش ويتخذ القرار كان الاتحاد السوفياتي لاسباب اخرى يقاطع جلسات مجلس الامن الدولي ولذلك فانه لم يكن حافزا ولم يكن باستطاعته ان يصوت ،في حين ان المقعد الصيني في مجلس الامن كان ما يزال مشغولا من قبل حكومة تايوان ،وليس حكومة بكين التابعة لجمهورية الصين الشعبية .ومنذ ذلك الحين لم يتخذ اي عمل عسكري ولم يفكر في اتخاذ مثل هذا العمل ،اذ ان كل اقتراح بالقيام بعمل عسكري كان سيقابل باستخدام حق النقض اما من قبل الاتحاد السوفياتي او من قبل الصين .

ان الدور الذي لعبته قوات الامم المتحدة التي شكلت بعدئذ كان مختلفا كليا .هذه القوات لم تكن قوات مقاتلة وانما ارسلت لحراسة حدود او «للمحافظة على السلام» .مثل هذه القوة نشرت في قبرص حيث ترابط على الخط الفاصل بين السكان اليونان والسكان الاتراك في هذه الجزيرة .وقوة مماثلة اخرى ترابط منذ عدة سنوات في كشمير ،بين الهند والباكستان .فكل من هاتين الدولتين تطالب بكشمير كلها ولكنها تحتل نصفها فقط ــ النصف المجاور لاراضيها ،وترابط وحدات الامم المتحدة بين الجيشين المحتلين للفصل بينهما .وهذه عمليات حيوية لحفظ السلام سواء في قبرص او في كشمير .ولقد كانت قوات الامم المتحدة ظاهرة معتادة على مسرح الشرق الاوسط منذ عام ١٩٤٨ .فلقد عملت هذه القوات في هذا الجزء من العالم بنجاح يختلف في مداه .ان النجاح وعدم النجاح كان دائما النتيجة المباشرة لدرجة الشعور بالثقة نحوها من جانب الحكومات والاطراف الاخرى ذات العلاقة .وعلى هذا الاساس فقد عملت قوات الطوارىء التابعة للامم المتحدة بصورة مرضية الى ان عمد جمال عبد الناصر في عام ١٩٦٧ الى ازالتها وبعدها لم يكن باستطاعة هذه القوة العمل وقد حلت خلال ايام معدودة .اما القوة الدولية التي ترابط في الخط الفاصل بين سوريا واسرائيل في هضبة الجولان حتى الان ،فقد حققت نجاحا كاملا ،اذ ان اسرائيل وسوريا كلتيهما لهما مصلحة في بقائها هناك وفي عملها الكفء .

ولقد حصلت على الثناء دائما وفي الواقع على الثناء من الدولتين ولم تكن القوة الدولية في لبنان محظوظة بالمثل .ومما لا شك فيه انها بذلت قصارى جهودها بيد ان نشاطاتها حظيت باقل من النجاح .وقد كان لذلك عدة اسباب .

(١)كانت هذه القوة مؤلفة من عناصر عديدة غير متجانسة جنود من ثماني او عشر دول مختلفة بما فيها دول بعيدة مثل غانا والنيبال وفيجي .ولم تشمل القوات الدولية لحفظ السلام اي جنود من الدولتين العظميين اذ انه لم يكن عمليا حسبما كان الاعتقاد ،ان تخدم جيوش اميركية او سوفياتية تحت نفس القيادة كما ان الولايات المتحدة لم تكن لتوافق ابدا على مشاركة جنود سوفيات فقط ،والعكس بالعكس .

ان دولا صغيرة مثل غانا والنيبال وفيجي لها مصلحة في المشاركة في مثل هذه القوة اذ انه بغض النظر عن المكاسب المالية فان هذه القوة تمنح رجالها فرصة لوضع تدريبهم النظري موضع العمل .ولقد دلت التجارب بانه من المحتمل ان يكون عملي تاليف قوة دولية من فصائل كثيرة جدا من عدة دول صغيرة ،مهما كانت نواياها طيبة .

(٢)ان القوة الدولية في لبنان عليها ان تواجه عناصر محلية كثيرة جدا وان تتعامل معها .فالقوة الدولية في الجولان تواجه سوريا واسرائيل فقط .وكانت قوة الطوارىء القديمة تواجه اسرائيل ومصر فقط وكان على القوة الدولية في لبنان ان تحسب حساب الاف الجماعات المسلحة التي تعمل في لبنان ومن اكثرها تطرفا وخطرا منظمة التحرير الفلسطينية ،الى جانب سوريا واسرائيل ولبنان بالذات .ومن غير المحتمل ان تكون اية قوة دولية مهما كان تاليفها ومهما كانت قيادتها من الكفاءة واللمعان قد نجحت في مواجهة هذا الخضم من العناصر المتنافسة .ولقد كان ذلك اصعب جدا لان عمل القوة الدولية حصر اساسا في الدفاع عن النفس فهذه القوة لم تكن مسلحة للقيام بعمل هجومي كما لم تكن لها صلاحية من مجلس الامن باتخاذ اي اجراء وفي اوضاع كثيرة لم تكن تستطيع ان تلعب اي دور عدا دور المتفرج او المراقب ومن الملاحظ انها لم تستطع ان تمنع القصف المتكرر من جانب منظمة التحرير لقرى الشمال الاسرائيلي .وكان هذا القصف هو الذي ادى باسرائيل الى اجتياح لبنان في عملية سلامة الجليل في يونيو ١٩٨٢ .

(٣)وخلافا للقوة الدولية في هضبة الجولان وقوة الطوارىء الدولية التي عملت حتى مايو ١٩٦٧ لم تعمل القوة الدولية في لبنان بموافقة جميع الاطراف ذات العلاقة .فمن الناحية النظرية طلبت الحكومة اللبنانية من مجلس الامن الدولي ارسال قوة كهذه بيد ان شرعية هذه الحكومة ظلت طوال سنوات لا تشمل الدولة باسرها التي كانت تسيطر عليها عناصر لم تكن تعارض الحكومة فحسب وانما كانت تحارب بعضها بعضا .وفي هذه الظروف كان كل من هذه الفئات يحاول جر القوة الدولية الى جانبه وكان في مقدور هذه القوة تجنب مثل هذه التوجهات في الغالب عن طريق التظاهر بتاييد هذا الجانب اولا ومن ثم الجانب الاخر او الثالث وهكذا .وبالتالي لم تستطع اي من الفئات التي يتالف منها اللغز اللبناني ان تثق بالقوة الدولية ثقة كاملة فاذا استطاعت هذه القوة ان تظل الدروز بحمايتها من هجوم الشيعة .فالشيعة يتهمونها بالانحياز نحو الدروز واذا اظلت الشيعة بحمايتها ضد هجوم من الدروز فان الدروز يوجهون اليها اتهاما مقابلا .

وعلى ذلك فان القوة الدولية في لبنان لم تكن قوة سعيدة اذ انها لا تستطيع ان تنهض بواجباتها بصورة مرضية طالما ان الحكومة اللبنانية لم تحقق سيطرتها التامة على البلاد ـ ولكن اذا حدث ذلك يوما من الايام فلن تكون ثمة حاجة في هذه الحالة لقوة دولية .

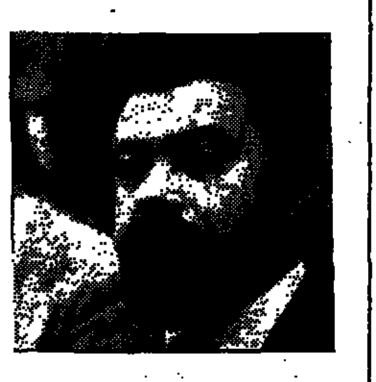
خمس سنوات على معاهدة السلام مع مصر

الاسرائيليون الذين قضوا اول عيد فصح في القاهرة

عيد الفصح لدى الشعب اليهودي هو ذكرى خروج بني اسرائيل من مصر، من عبودية فرعون الى الحرية، وقبل ٥ سنوات خرج ٥ اشخاص من اسرائيل الى مصر ليفتحوا اول سفارة لاسرائيل في دولة عربية.

هذه الايام تحدثوا عن الآمال العريضة التي حملوها معهم وعما بقي منها، والذكريات التي عادوا بها من ارض الكنانة.

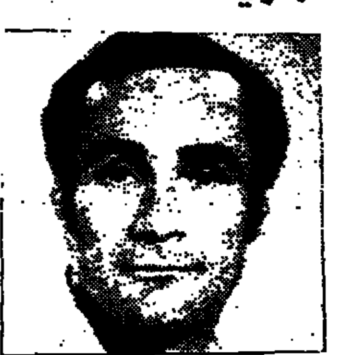
الدكتور الياهو بن اليسار



يشغل حاليا منصب رئيس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست وكان اول سفير لاسرائيل في القاهرة وقدم اوراق اعتماده للرئيس الراحل انور السادات في ٢٤ شباط «فبراير» عام ١٩٨٠.

يقول الدكتور بن اليسار : وفقا للبروتوكول المصري لا يسمح للصحفيين بحضور مراسيم تقديم اوراق اعتماد السفراء للرئيس ويتولى مصور رئاسة الجمهورية الخاص التقاط الصور للصحافة، كما انه لا يتم تبادل الكلمات الترحيبية بهذه المناسبة، ولكن بسبب الاهتمام العالمي بهذا الحدث التاريخي قرر المصريون اتاحة الفرصة امام وسائل الاعلام لتغطيته، وقد فاجاني رئيس التشريفات المصري عندما ابلغني وانا في سيارة رئيس الجمهورية التي اقلتني الى قصر عابدين بان الرئيس السادات سيلقي كلمة بهذه المناسبة وانه يرغب في ان القي كلمة جوابيه، ورغم الانفعال الذي انتابني في تلك اللحظات، اعددت خطابا، ولكن شاءت الظروف ان التلفزيون الاسرائيلي لم يغط هذا الحدث ولم يسجل احد من الصحفيين هذا الخطاب. ولذلك عندما طلب مني المسؤولون في الارشيف الرسمي بالقدس ابلاغهم بنص الخطاب، لم استطع تلبيه هذا الطلب.

عوزي نتانئيل ـ الملحق التجاري



عوزي قام بالمحاولات الاولى لاقامة حركة تجارية وسياحية بين مصر واسرائيل، ولكن النجاح لم يكن حليفه بالدرجة الاولى، وحاليا لا تزيد قيمة التبادل التجاري بين البلدين عن ١٠ ملايين دولار سنويا، ولكنه يقول : اقمنا اطارا من العلاقات الاقتصادية الطبيعية ووضعنا اجراءات التعامل بين المصارف، واصدار رخص الاستيراد والتصدير كما فتحنا مراكز على الحدود لنقل البضائع، ولدى اعطاء الضوء الاخضر من قبل المسؤولين في القاهرة يمكن ان تنشط الحركة التجارية. ان المشكلة الاولى والرئيسية هي ان الرئيس السادات وبعده الرئيس مبارك لم يصدرا الاوامر الى القطاع العام للتعامل تجاريا مع اسرائيل ولذلك اضطررنا لعقد صفقات مع القطاع الخاص فقط

اهرون برنياع ـ الملحق الاعلامي

اهرون برنياع الذي يعمل حاليا محررا للشؤون العربية في صوت اسرائيل باللغة العبرية زار القاهرة عدة مرات في مهمات صحفية قبل تعيينه ملحقا اعلاميا في السفارة الاسرائيلية.

يقول برنياع : كانت الخطوة الاولى عقد لقاءات تعارف ومجاملة مع هيئات تحرير وسائل الاعلام، ولكن محرر صحيفة «الجمهورية» ومدير وكالة انباء الشرق الاوسط رفضا تلبية دعوتنا لاسباب معروفة، ولعل العائق الذي حال دون اقامة علاقات مع العاملين في وسائل الاعلام سواء في الصحف او الاذاعة والتلفزيون هو ان الصحفيين هناك كانوا في السابق يحملون و يهاجمون اسرائيل في كتاباتهم واقوالهم، والمصريون لم يستبدلوا هؤلاء الصحفيين عندما اختاروا طريق السلام.



في قسم الاعلانات بصحيفة «الاهرام» مثلا رفضوا نشر اعلان عن مواعيد استقبال القنصلية الاسرائيلية في القاهرة للجمهور، رغم اني دفعت ثمن الاعلان الا انه لم ينشر حتى يومنا هذا رغم الوعد بنشره صباح يوم الاثنين التالي.

يعقوب بيري ـ قنصل



ان شبكة الهواتف كانت حائلا دون الاتصال مع الدوائر الحكومية المصرية وقد اضطررنا للانتظار ساعات بهدف الحصول على المكالمة الواحدة. وعندما قدمنا شكوى لوزارة الخارجية المصرية قالوا لنا : ان هذه الشبكة هي تركة من عهد بريطانيا. مشكلة اخرى جابهتنا كانت رجال المخابرات من المصريين الذين يرابطون طوال ساعات اليوم امام السفارة وسجلوا تفاصيل كل مصري اراد دخول السفارة، وعندما استفسرنا عن السبب كان الجواب ان ذلك للحفاظ على سلامتنا.

فاني اشكنازي ـ سكرتيرة السفارة



استقبلنا المصريون في البداية بكل سرور ورحابة صدر وكانوا يستفسرون بشغف عن اسرائيل والحياة فيها. ولما كانت خطوط الهاتف بدون «حرارة» في اكثر ساعات النهار ــ اضطررت للذهاب بنفسي الى الوزارات المختلفة لاحدد للمواعيد للسفير بن اليسار. ولكن عندما قررت العودة الى البلاد وطلبت من المسؤولين في هذه الوزارات تقديم التسهيلات للسكرتيرة الجديدة كان ردهم القاطع : ان تحديد المواعيد يجب ان يتم كالمعتاد بواسطة الهاتف وليس بالزيارات الشخصية.

اقوال الصحف

THE JERUSALEM POST | جروزليم بوست

عاقبة الضعف

تحدثت صحيفة جروزليم بوست عن حادث السفارة الليبية في لندن ومما قالته ان هذا الحادث ياتي في الوقت الذي تتحدث فيه التقارير الواردة من واشنطن عن تبني الإدارة الاميركية سياسة جديدة اشد مراسا لمكافحة الارهاب العالمي .

وتمضي الصحيفة قائلة:وفي ايضاحهم للسياسة الجديدة وجه المسؤولون الاميركيون اصبع الاتهام نحو ليبيا وسوريا وايران كالدول الرئيسية التي تحرض على الارهاب الدولي .وفي لندن عرض هذا الوصف بصورة حية فورا .ان بريطانيا هي مثل جيد .فلقد كانت ضحية لشهوة معمر القذافي للقضاء على اعدائه في المنفى ولكن :لاسباب تتعلق بالمصالح البريطانية في ليبيا لم تشعر لندن بدافع لاتخاذ اجراءات شديدة مقابلة ونتيجة لذلك اصبحت السفارة الليبية في لندن مقرا لقتلة القذافي .

وقالت جروزليم بوست :ان استخدام مؤسسات الدولة كالسفارات ،لاغراض الارهاب كان قد طور نحو الكمال من قبل منظمة التحرير .فقد تمكنت هذه المنظمة في اوقات مختلفة من استغلال تعاون الحكومات العربية التي وضعت رسلها ودبلوماسييها وسفاراتها في خدمة الارهابيين التابعين للمنظمة .

واضافت جروزليم بوست و يبقى ان نرى ما اذا كانت الاقوال الجديدة المنمقة التي صدرت عن ادارة الرئيس ريغان تنطوي على اكثر من كلمات منمقة .

דבר | دافار

الجنون الليبي يعود ليضرب

وحول نفس الموضوع قالت صحيفة دافار : أن كل محاولة من جانب الانكليز للقبض على الذين اطلقوا النار من بناية السفارة الليبية سيعرض للخطر رعاياهم في ليبيا ،الذين اصبحوا رهائن من الناحية العملية .وامامنا برهان اضافي انه عندما يقرر حكم متطرف ان يلعب اللعبة الدبلوماسية وفق قواعده ليس للدول المنتظمة اي سلاح تقريبا ضده .وحتى الان كان ذلك في حكم السر المفضوح ان سفارات ليبيا في مختلف ارجاء العالم اصبحت قواعد ارهاب ينطلق منها القتلة للعمل ضد معارضي حكم القذافي الذين هاجروا من بلادهم .ولقد فضلت الاسرة الدولية غض النظر عن ذلك وهي تدفع الثمن الان .

وفي ختام مقالها قالت دافار:ان الليبيين يلعبون لعبتهم وفقا لقواعدهم وطالما كان هناك بريطانيون في ليبيا لن يكون لحكومة لندن اي احتمال في الانتصار في الحرب المجنونة التي يشنها العقيد القذافي .

הארץ | هارتس

ارهاب ليبي في لندن

ومما قالته هارتس حول نفس الموضوع ان بريطانيا ربما اكثر من اية دولة اوروبية اخرى ،تتخذ موقفا متساهلا مبالغا فيه ازاء الارهاب العربي بوجه عام والارهاب الليبي داخل بريطانيا بصورة خاصة .وليس بطريق الصدفة ان لندن اصبحت ساحة محببة للنشاطات الارهابية الفلسطينية .

واشارت الصحيفة الى سببين للتساهل البريطاني :الاول وجود الاف الرعايا البريطانيين في البلدان العربية والثاني الخوف من المس بالمصالح الاقتصادية البريطانية وقالت :ان ثمة سببا اكثر عمقا للموقف البريطاني وهو موقف الخارجية البريطانية الموالي للعرب وبناء على الانباء الواردة من لندن فان هذه الوزارة عادت لتعمل على ان يكون الرد البريطاني اكثر هدفا واعتدالا حتى بالنسبة الى استفحال الارهاب الليبي في هذه الايام .

واختتمت هارتس بقولها:ان مقتل الشرطية اثار الغضب في الراي العام البريطاني ولربما كان من الاصعب على حكومة صاحبة الجلالة الرضوخ لمطاليب المتساهلين الصادرة من وزارة الخارجية وليس من شك في ان رد الفعل المناسب للعمل هو قطع العلاقات الدبلوماسية ودعوة المواطنين البريطانيين الى مغادرة ليبيا من اجل سلامتهم الشخصية .ولكن من المشكوك فيه ان تكون لحكومة لندن هذه المرة الشجاعة الكافية لاتخاذ اجراءات اشد ما اتخذت في القضايا السابقة .

ידיעות אחרונות | يديعوت احرونوت

تخبطات

وعن نفس الموضوع ايضا قالت يديعوت احرونوت :بعد الذي حدث بالقرب من السفارة الليبية في لندن بقيت طريق واحدة لقضاء على الارهاب والارهابيين وهي التوقف عن الرقص حولهم وغلق بعثاتهم في جميع عواصم العالم ، وسد ابواب الامم المتحدة ولجانها في وجوههم وقطع جميع العلاقات معهم وجعلهم منبوذين في كل ما يتعلق بالصلات معهم .

وقالت يديعوت احرونوت :وثمة مشكلة مطروحة على بساط البحث في العالم ، من سينجح في هذه المجابهة ؟ القذافي واسلوبه ام ضحاياه ومستقبلهم .فاذا نجح القذافي فستكون في ذلك اجنحة للارهاب الدولي باجمعه وستنهار بقايا الكانة السياسية للديمقراطية في اجزاء العالم التي ما زالت الديمقراطية تطبق فيها .

מעריב | معاريف

لعبة التكهنات

تحدثت صحيفة معريف عما تنقله التقارير الصحفية من تدهور صحة الرئيس السوري حافظ الاسد فقالت :ان الرئيس الاسد حظي بشرف-لا يحظى به الا حكام الاتحاد السوفيتي .فالتكهنات حول وضعه الصحي تحتل المكان البارز في نشرات الاخبار في الراديو والتلفزيون وقد اصبحت كل مناسبة او اخرى يظهر فيها الاسد موضوعا دوليا ذا اهمية من الدرجة الاولى .

وتمضي معريف قائلة:من المحتمل ان الاتحاد السوفياتي الذي يواصل ترويج الانباء عن مخططات اميركية واسرائيلية مزعومة لمهاجمة سوريا يساهم في هذه التكهنات حول حالة الاسد الصحية اذ انه لو كان الاسد مريضا حقا مرضا خطيرا او كانت ايامه معدودة فمن يمكن في هذه الحالة تفهم لماذا يرى السوفيات ضرورة لتحذير اسرائيل والولايات المتحدة بدون توقف .

وقالت معريف :وعلى اية حال فان الوضع يعود الى سابقه .فالتحذيرات السوفياتية ما زالت في حدود اللغز الدولي الذي من الصعب ايجاد حل له ،كما ان التكهنات حول حالة الاسد الصحية تاتي فقط لتبرهن على ان الغرب يتلمس طريقه في الظلام بالنسبة الى ما يجرى في سوريا مثلما هو منقطع عن كل مصدر اعلامي موثوق ،في حالات المرض السرية للحكام السوفييت .

על המשמר | عل همشمار

الحرب اللبنانية

تحدثت صحيفة عل همشمار عن الحرب اللبنانية ومما قالته الصحيفة في هذا الصدد انه قبل بضعة اشهر وعد رئيس الحكومة شمير بان الحرب اللبنانية اصبحت في مراحل النهاية واضاف ان جيش الدفاع سينسحب من لبنان بعد ان يتم تحقيق الترتيبات الامنية الضرورية لضمان سلامة الجليل .

ومضت الصحيفة تقول :ليس فقط ان هذه الحرب لم تنته وانما هي تطوى في ثناياها خطر حرب اكثر جدية وخطورة ،حرب مع سوريا .ان تبادل التحذيرات بين القدس ودمشق ليس من شانه ان يساهم في تهدئة الوضع وانما يؤدي الى تسخين الجو. وليس بالامكان عدم التحسب بالاصوات التي تسمع في دمشق وبالتحذيرات السوفياتية المتكررة في الاونة الاخيرة باصوات عالية ولقد هدد رئيس الاركان السوري بقصف القرى الاسرائيلية اذا هوجمت قواعد المخربين في الاراضي السورية .

وقالت عل همشمار في مثل هذا الجو المشحون بالمتفجرات الكثيرة يمكن لعود ثقاب واحد ان يضرم حريقا كبيرا .ونحن ليس لنا اي تاثير على حكومة دمشق التي قد تخلق لاسباب مختلفة اوضاعا من على حافة الحرب ــ بيد ان من المتوقع من حكومة اسرائيل الا تنجرف وراء الاستفزازات ولا تخلق بنفسها اوضاعا يمكن اعتبارها تحديا لسوريا .

نشيد الأنشاد

سفر الربيع والحب والجمال

بقلم / نبير شوحيط

«نشيد الانشاد» ـ بفتح الهمزة ـ اي الاناشيد كان نقول : اقوال، امجاد، افعال، وفي «محيط المحيط» ج ٢ : نشيد الانشاد سفر من العهد القديم لسليمان الحكيم، وهو بالعبرانيه «شير هشيريم» اي ترنيمة الترانيم والمعنى اجمل الترانيم، والانشاد هنا جمع نشد بمعنى النشيد. يقول شلومو يسحاقي «المعروف باسمه المختصر راشي» وهو اكبر مفسري الكتاب المقدس والتلمود في القرون الوسطى : نشيد الانشاد الذي لسليمان هو نشيد يعلو على جميع الاناشيد التي قيلت لتمجيد الله تعالى بافواه بني اسرائيل. يسمى هذا الكتاب في بعض الآداب الاوروبية «انشودة سليمان» Song of Solomon كما اسماه وليم تيندال في ترجمته الانكليزية للكتاب. هو السفر الاول من مجموعة خمسة اسفار من العهد القديم سميت بالمجلات او الملفات وهي من اسفار «المكتوبات» هي القسم الثالث من العهد القديم «بعد التوراة والانبياء»، تقرأ الملفات الخمسة حسب التقاليد اليهودية كما يلي : سفر نشيد الانشاد في عيد الفصح، قصة راعوث «اوروث» في عيد الاسابيع «العنصرة، البواكير، نزول التوراة»، سفر المراثي في يوم التاسع من آب «خراب بيت المقدس»، سفر الجامعة في عيد المظال، قصة استير في عيد البوريم «المساخر».



«اهرب يا حبيب وكن كالظبي او كغفر الايائل على جبال الاطياب» «نشيد ٨ ـ ١٤»

عالم نشيد الانشاد

يعتقد تقليديا ان مؤلف هذه المطولة الادبيه هو الملك سليمان بن داود حيث ذكر اسمه في اول اية منها بلسان الغائب.

يقول احبار التلمود : يعتبر «نشيد الانشاد» الذي الفه سليمان في شرخ شبابه من اسمى الاثار الادبية، وهو يقع بين عشر الانشاد الكبرى التي توجت ادب الكتاب المقدس وهي : انشودة ادم، انشودة موسى، انشودة البئر، انشودة اللاويين، انشودة يهوشواع، انشودة ديبوره، انشودة حنه، انشودة داود وانشودة سبايا بابل «عن الترجمة الارامية لنشيد الانشاد».

يعتبر نشيد الانشاد من الناحية الادبية مطولة من نوع «الايديليا» كتبت باسلوب الشعر المعهود في تلك الفترة وضمت ادبا غنائيا يصف عواطف شاب برح به الحب لحبيبته فراح يبحث عنها في الدار وفي الجنائن والحقول والكروم، فيبث في حبه لواعج نفسه وخلجات قلبه كما يبث من شؤون فكره وامور دنياه. وقد عجت هذه المطولة باوصاف الطبيعة في مناطق مختلفة من البلاد المقدسة كما ذكرت مناطق جغرافية من سهول ومن جبال وذكرت كذلك اسماء ازهار وعطور نباتية، حيوانات واطيار وفواكه ونباتات على خلفية من الطبيعة المزدهرة في البلاد في اجمل فصول العام.

كتب «نشيد الانشاد» بكامله بلسان المتكلم ـ المونولوج ـ باسلوب ليس له مثيل في جميع اسفار الكتاب المقدس، لا من حيث اللغة فحسب بل ومن حيث الوصف والسرد وادخال الحب الدنيوي ووصف الطبيعة وبث احاسيس الفرد، اذ ان كل اثر ادبي في الكتاب المقدس يتعلق بالدين والايمان او على الاقل بالاخلاق والنهج القويم. فاما هذا السفر فهو دنيوي، فردي، صريح يخال القارىء انه كتب في فترة متاخرة ولا يصدق ما يقرأ من وصف لظواهر الحب الجسدي. ولكن من هذه الناحية ينبغي ان نتذكر بان اسفار الكتاب المقدس وحتى التوراة منها لا ترى في التحدث عن ظواهر الجنس امرا ممنوعا بل صراحة لا بد منها مهما كانت شنيعة. اضف الى ذلك ان حب نشيد الانشاد هو اسمى حب واطهره لانه حب اخلاص ونقاء لا يخرج عن نطاق التقاليد المالوفة والسنن القائمة.

غرائب الكتاب وخاصياته

يختلف نشيد الانشاد عن سائر اسفار العهد القديم بانه خلو من ذكر الطقوس الدينية والاشارة الى فرائض الدين والايمان وعبادة الباري والنهج حسب اوامره ووصاياه كذلك يخلو الكتاب من النصائح الاخلاقية والحكم والنصائح ومن زجر الحكماء وتوبيخ الانبياء وكذلك من الفرائض القومية والوطنية ومن ذكر الحروب او الدفاع عن الوطن وخذل الاعداء. وبدلا من هذه الاسس التي لا يخلو منها سفر من اسفار الكتاب المقدس نجد الحب والغزل والمرح وجمال الطبيعة وحسن العاشقين وبهجة الربيع. فقد اكتشف اهل البحث بان في هذا الكتاب لم يذكر اسم الله تعالى ولا اوصافه الحسنى عدا مرة واحدة في الاصحاح الثامن حيث وصفت غيرة الحب بانها «قاسية كالهاوية، لهيبها لهيب نار لظى الرب» ظاهرة لم نجد مثيلها حتى في الاسفار ذات الطابع الانساني العام كالامثال والجامعة وايوب حيث لم يذكر فيها الاسم اليهودي المقدس للاله «يهوة» ولكنه ذكر بنعوت مثل الاله والرب، وفي الكتاب المقدس عشرة نعوت لله تعالى.

ومن السمات غير اليهودية التي يتسم بها هذا الكتاب هي الاجواء والطقوس التي يصفها، فقد جاء في بحث كتبه سامي خشبة «١٠ حقائق عن نشيد الاناشيد ـ الهلال، يونيه ١٩٦٩» : من الواضح ان الطقوس التي يشير اليها السفر ليست هي الطقوس اليهودية وحدها والتي كان اليهود يعتقدون انها طقوس مقدسة، فبينما يتحدث السفر عن تتويج العروس بتاج من الذهب او الازهار البرية ساعة عقد القران فان اليهود كانوا يرفضون هذه العملية ويعتبرونها من الطقوس الوثنية، بينما نعرف ان تتويج العروس كان من طقوس الزواج المعروفة في مصر وبابل وعند الكنعانيين.

هنالك من يعتقد ان هذا الكتاب هو مجموعة من الاشعار ـ لا قصيدة واحدة ـ وكانت هذه الاشعار ترتل في طقوس الزواج وسبعة ايام الافراح. وفيه نزعات انسانية تختلفه تصور روحية الشرق القديم ولا تنافي الروحية اليهودية برغم خلو الصيغة الدينية والاخلاقية الامر الذي يندر ان نجد مثيلا له في جميع الادب العبري القديم حتى اختتام اسفار التلمود. وهنا يجدر ان نذكر بان الادب العبري في القرون الوسطى قد تاثر بالادب العربي فظهر اول ما ظهر من شعر الادب الدنيوي ـ الغزل، وصف الطبيعة، الصيد، الخمر، اللهو، الفخر، المزاح وغيرها ـ عند شعراء العبرية في الاندلس حيث قسمت الاثار الشعرية الى قسمين : دينية ودنيوية، ولم يحاول الشعراء اليهود التاثر بالادب اليوناني الدنيوي بسبب وثنيته. اما الادب العربي فقد اثر تاثيرا بعيد المدى في الادب العبري الاندلسي.

ويقول سامي خشبة في بحثه الانف الذكر : يعتبر السفر على جانب اخلاقي هام في تصويره لنوع العلاقة العاطفية بين الرجل والمراة، ومرة اخرى يظهر البناء التراكمي لنشيد الانشاد. فالمراة تبدو في وضع رفيع الى جانب الرجل حين يناديها في عذوبة «يا اختي» او «يا اجمل النساء» وحين تناديه المراة بالفاظ مشابهة. والاغنيات التي تعبر عن هذه العلاقة المتكافئة هي الاغنيات الرعوية ـ اي اغاني الريف والرعاة المعروفة في الادب الالماني باسم باستورالا ـ «هي تطور الايديليا الاغريقية التي انفنا ذكرها ن. ش». اما الاغنيات المدنية فتظهر المراة فيها في وضع ثانوي، كمصدر لمتعة الرجل الحسية او كزينة لبيته مثل قوله «شبهتك بفرس جميلة في مركبة فرعون».

وعن القيمة الادبية لهذا السفر الجليل كتب سلامة موسى «مشاعل الطريق الى الشباب ـ ص ١٥٦» فيما كتب : نشيد الانشاد قصة عالية او حوار بليغ عن قيمة الحب الذي يجب ان يرتفع بميزاته الطبيعية الساذجة على اغراء المال وزخارفه او بهارج التمدين. «الحب اغلى واغلى من الذهب»، هذا هو موجز العبرة التي نستخرجها من هذا السفر الخالد في التوراة.. هذا ما اردت ان استخرج عبرته لشبابنا. ليس في الدنيا اجمل ولا اثمن من الحب. فلا تستبدلوا به مالا او عقارا واقرأوا نشيد الانشاد في التوراة فانه جعل الحب ابا ودينا.

تاثر وتاثير

كان البناء الادبي لنشيد الانشاد معروفا لدى شعوب قديمة كالبابليين والكلدانيين والفراعنة. هنالك مطولات تاملية في الهند القديمة تشبه نشيد الانشاد في كتابتها. هنالك مؤرخون كالبروفسور غريتس اعتقدوا بان الادب الاغريقي القديم اثر في هذا السفر. وباعتقاد الباحث دي جاسي ان نشيد الانشاد هو صيغة عبرية لليتورجيا «اي تسبيحة الهية» كتبها الفراعنة لطقوسهم الدينية. فاوسير «هو سليمان» والمعبودة ايزيس «شوليت». وباعتقاد ار برت وينكلر بان النشيد هو ليتورجيا بابلية عن الالهين تموز وعشتار اللذين اسميا في الصيغة العبرية سليمان وشوليت حيث لوئم النشيد للطقوس العبرية.

غير ان هذه الفرضيات لم تقبل لخلوها من البراهين الكافيه. وهنالك من اعتقد عكس ذلك.. بان نشيد الانشاد اثر عبري خالص لم يتاثر بل على العكس اثر في انتاج الاخرين.. فباعتقاد ده ليون مترجم نشيد الانشاد الى الاسبانية في القرن السادس عشر مثلا ان الادب الهيليني الاغريقي قد تسلسل من نشيد الانشاد. وقد قارن الباحث الهولندي غروتيوس النشيد مع المطولة الرابعة والعشرين للشاعر الاغريقي ثيوقراط ووجد نقاطا عديدة من التشابه.

ومن اغرب البحوث والتفسيرات التي نشرت عن هذا الكتاب هو ما اعلنه تيودوروس من موبسويتيا «القرن الرابع للميلاد» بان تاليف هذا النشيد كان رد فعل رمزي من جهة مؤلفة الملك سليمان بسبب زواجه من اميرة مصرية. وكان هذا التفسير الجريء ـ نسبة الى عصره ـ قد اغضب رجال الكنيسة في القسطنطينية فنددوه بعد موته.

طليعة الادب الرمزي

هنالك عدد غير قليل من اهل البحث يعتقد ان «نشيد الانشاد» ليس الا اثرا رمزيا له تفسيرات عديدة منها دينية ومنها اخلاقية وانسانية ومنها سياسية واجتماعية فقد احب ابناء اليهود ملف «نشيد الانشاد» حبا خاصا. ولعل ادخاله الى مجموعة اسفار الكتاب المقدس الاربعة والعشرين ـ في العهد القديم ـ جاء لقيمته الفائقة ومتعة القارىء بقراءته. ولكن تاريخ هذا الملف يشير الى التفسيرات الرمزية التي اضفاها قدامى الاحبار عليه فاعتبروه رمزا لمحبة الله تعالى لبني اسرائيل ـ الله المذكر والامة المؤنث ـ وكان لهذه الرمزية ثلاثة تيارات : تاريخي في تفسير الرموز باحداث من الماضي، روحي بتفسير الايات تفسيرا دينيا محضا ونبوئي بتفسير الايات باتجاه اواخر الزمن. وكانت جماعة من الاحبار يقف براسها الرابي «اي الحبر او الحاخام» يهودا عارضت في إدخال نشيد الانشاد في الكتاب المقدس واعتبرته زهيدا دنيويا عابثا. وقد قارعت هذه الجماعة جماعة اخرى من العلماء يقف براسها الحبر السديد الرابي عقيبا «الذي اعتقله الرومان فعذبوه بتشريط جسمه بالامشاط الحديدية حتى الموت. فمات شهيد الايمان» فقال : جميع المكتوبات قدس، اما نشيد الانشاد فهو قدس الاقداس وكذلك قال : يوم تاليف نشيد الانشاد كيوم نزول التوراة وكان سبب تقديس هذا الكتاب هو التفسير الرمزي لاحداث هذا الكتاب واوصافه حيث قبل هذا التفسير على المؤمنين كافة حتى ايامنا هذه. وهنا تبلور تيار جديد لتفسير الكتاب المقدس بكامله هو التيار الرمزي (اما في الادب الحديث فلم يستخدم او يستحدث هذا التيار الا عام ١٨٥٧ عند صدور ديوان بودلير «ازهار الشر») واصبحت الرمزية تيارا رابعا لتفسير الكتاب ـ مع التفسير البسيط والتفسير الاسطوري والتفسير السري «الصوفي» ـ وهذا التفسير الرمزي جعل من سفر «نشيد الانشاد» اقدم اثر ادبي في هذا التيار في الاداب العالمية.

وقد تبنت المسيحية التفسير الرمزي لهذا الكتاب واعتبر حوارا بين المسيح «المذكر» وبين الكنيسة «المؤنث» او بين المسيح وبين الروح. وسار في هذا التيار اباء ومفكرون وفلاسفة امثال : هيرونيموس، امبروسيوس، اوريجينس، هيبوليتس، اغسطينوس، اتناسيوس..

وقد تاصل التفسير الرمزي في الاوساط المسيحية وتقبل عند عامة الشعب. ففي فرنسا مثلا ظهر تعبير ادبي وديني جديد هو «العذراء السوداء» استنادا الى الاية التي تصف الحسناء «شوليت» في نشيد الانشاد بقولها «في الاصحاح الاول» : انا سوداء وجميلة يا بنات اورشليم.. لا تنظرن الي لكوني سوداء لان الشمس قد لوحتني حيث قرنت العذراء بشوليت وغدا التعبير الادبي «العذارى السود» سائدا في الادب الفرنسي علما بان الاوروبيين يميلون الى السواد «او السمار» عند الحسناوات لا اقل من اهل الشرق. وفي العصر الحديث مازال مفكرون ورجال دين من العالم الكاثوليكي يقبلون هذا التفسير امثال : روبرت، كيري، ريتشيوتي.. في الوقت الذي اصر فيه علماء ومحققون امثال ديليتش وايفولد بان التفسير البسيط لهذا الكتاب ككتاب حب وجمال دون رموز هو التفسير الناجع والمقبول. هذه امثلة من التفاسير الرمزية لهذا الكتاب :

الاصحاح ١، الاية ١ : «نشيد الانشاد الذي لسليمان» ـ سليمان كناية لله ملك السلام، والقصد ان هذا النشيد هو اهم الاناشيد التي رددها بنو اسرائيل تمجيدا لله.

«١ ـ ٢» : «يقبلني من قبلات فيه» ـ هذا كلام بني اسرائيل في مهاجرهم متمنين ان يريهم الله من عجائبه لينقذهم و يكون حبه لهم كحب العروس لعروسه.

«١ ـ ٧» : «اخبرني يا من تحبه نفس اين ترعى، اين تربض عند الظهيرة» الامة تكلم خالقها، فهو الراعي والشعب القطيع، والظهيرة رمز للتشتت والجلاء.

«١ ـ ١٥» : «ها انت جميلة يا حبيبتي، ها انت جميلة.. عيناك حمامتان» ـ كلام الخالق الى محبوبته الامة، اذ رغم اخطائها فهي محبوبة لديه، والعينان مثل للصالحين، والحمام مثل للشعب المخلص الضعيف.

«٣ ـ ٦» : «من هذه الطالعة من البرية كاعمدة من الدخان معطرة بالمر واللبان وبكل مساحيق التجار» ـ هذه كلمات الاعجاب التي تفوهت بها شعوب العالم عجبا بمعجزة الله في انقاذ شعبه من إستعباد المصريين، حيث شق لهم البحر وارشدهم في تيههم بعمود دخان يسيرون باثره.

وهكذا فان هذه القدسية التي اضفاها التفسير الرمزي للملف جعلت هذا الاثر الادبي مصحفا مقدسا يرتعد المؤمن في قراءته. وقد تقبل الشعب اليهودي هذا الاتجاه الرمزي وازداد حبا بنشيد الانشاد وشغفا بقراءته حتى جرت العادة بقراءة فصوله في ظهيرة كل يوم جمعة كمقدمة لاستقبال السبت المقدس.

في الادب العبري الحديث

لم يقتصر تاثير «نشيد الانشاد» على الفئات المتدينه فحسب بل تعداها الى مختلف طبقات الشعب خاصة اهل الادب والفن والفكر. فقد وصف شعراء القرون الوسطى في الاندلس بتعابيره والفاظه وخيالاته فيما كتبوا من اشعار الحب ووصف الطبيعة، ولم نجد شاعرا عبريا لم يرصع اسلوبه بما يروق له من هذه التعابير. وفي الادب الحديث، منذ فاتحة القرن الثامن عشر، تعبق اسلوب القصصيين والشعراء بما فاح من اريج هذا النشيد. هنالك قصص وروايات كاملة كان نشيد الانشاد رقعة لها او خلفية، مثال ذلك رواية «محبة صهيون» لابي الروائيين العبريين ابراهام مابو وهي قصة تاريخية، وقصة الروائي شالوم عليخم المسماة «فصول نشيد الانشاد» وهي قصة حب بين فتى وفتاة في سن المراهقة بجو عبق من الربيع وتعابير اصيلة من نشيد الانشاد. وهنالك رواية كتبها الروائي المعاصر حاييم هزاز واسمها «جليسة الجنائن» وهي رواية تكتنفها الروحانية والصوفية والتفسير الرمزي للنشيد، واسم الرواية هو تعبير من تعابير النشيد و يقصد فيه ان الامة جليسة الجنائن تنتظر يوم خلاصها. وقد اسمى القصصي شموئيل يوسيف عغنون مجموعة من قصص الحب التي كتبها «على قبضة الباب» وهو من النشيد.

وقد اصبح نشيد الانشاد مصدرا من مصادر الوحي الفني في الموسيقى والغناء في اسرائيل. فتفانى المغنون والملحنون باقتباس الايات والتعابير الادبية من هذا النشيد، وصار العشاق يتغنون بالفاظ هذا النشيد في حقول الشارون وكروم اورشليم كما تغنى اسلافهم قبل اكثر من عشرين قرنا. وقد سميت بعض القرى والمستوطنات باسماء من هذا النشيد امثال :حبصيليت هاشارون، زنبقة الشارون، شوشنات هعماقيم سوسنه الاودية، نصانيم «براعم» مغاديم «بركات» تلبيوت «حصون» محنايم «نوع من الرقص القديم»، رعننا «طريه» وغيرها.. كما اطلقت اسماء اناث جديدة مقتبسة من النشيد امثال :حبصيليت «زنبقة» سمادار «لقاح» نافا «حسناء» يفيت «صرت جميلة» واسماء للمذكر امثال :ميغد «مبركة» عوفر «الاعفر»، مور «مر»، هو نوع من العطور».

في سائر الاداب والفنون

اما في الاداب العالمية فقد «اكتشفت» اوروبا نشيد الانشاد حين ترجم وليام تيندال الكتاب المقدس الى اللغة الانكليزية في القرن السادس عشر، ثم تلت هذه الترجمة ترجمات اخرى الى الالمانية والفرنسية ثم الى سائر اللغات. وقد اثر «نشيد الانشاد» تاثيرا كبيرا على ادباء انكليز امثال : ميلتون، بينيان، دان، اليوت وعلى ادباء فرنسيين امثال :لامرتين، مونتاني، روسو، هوجو، بول كلوديل، جان جيرودو وعلى ادباء المان امثال :جوته، شيلر، توماس مان. كذلك نجد التاثير في اشعار الطبيعة التي كتبها وولت ويتمان الامريكي وفي قصائد الحب شاعر الهند رابندرانات طاغور. وقد اطلق على احد دواوينه واسما مقتبسا من نشيد الانشاد هو «اجعلني كخاتم».

اما في الادب العربي الحديث فنجد التاثير اولا في ادباء لبنان عرفوا الكتاب المقدس وغني عن الذكر جبران، الريحاني، نعيمة وغيرهم. ونجد تاثير النشيد في رواية ابراهيم عبد القادر المازني «ابراهيم الكاتب» وفي «نشيد الانشاد» و«سليمان الحكيم» لتوفيق الحكيم وحتى ان تعبيره المحبوب «من البرج العاجي» الذي كلل به سلسلة مقالاته في مجلة «الرسالة» وكتابه المعروف ليس الا تعبيرا مقتبسا من الاصحاح السابع للنشيد. كذلك نجد تاثير النشيد في الديوان الاول لصلاح عبد الصبور «الناس في بلادي» وفي الرواية المسرحية المسماة «نشيد الانشاد» التي صدرت لعدنان الذهبي في القاهرة. وكذلك نجد هذا التاثير في غير قليل من انتاج جماعة «شعر» في بيروت، وقد صدر هناك كتاب ترجمة لانسي الحاج تحت عنوان «نشيد الاناشيد للملك سليمان» كما صدر في بلادنا ديوان لشاعرنا المبدع مؤيد ابراهيم اسماه «نشيد انشاد السلام».

وفي عالم التصوير ابدع المصور مارك شاغال في رسم الواح تصور اجواء «نشيد الانشاد» كذلك رسم المصور ليليان بعض لوحات من موضوعات النشيد. وفي الموسيقى وضع مونتفردي اناشيد للكورس من موضوعات النشيد وكذلك بروكنر ولوكاسفوس وجان مارتينون، كما وضع الموسيقار هونغر موسيقى لرقصات الباليه في مثل هذه الموضوعات ومن الموسيقيين الاسرائيليين الذين ساروا في هذا الركب مارك لابري ويوسكوفيتش.

وختاما ناتي ببعض نفحات عطرة من «نشيد الانشاد» :

من الاصحاح الثاني :

انا نرجسة الشارون، سوسنة الاودية. كالسوسنة بين الشوك كذلك حبيبتي بين البنات. كالتفاح بين شجر الوعر كذلك حبيبي بين البنين، تحت ظله اشتهيت ان اجلس، وثمره حلو لحلقي. ادخلني الى بيت الخمر، وعلمه فوقي محبة. اسندوني باقراص الزبيب، انعشوني بالتفاح فاني مريضة حبا. شماله تحت راسي ويمينه تعانقني، احلفكن يا بنات اورشليم بالظباء وبايائل الحقول الا تيقظن ولا تنبهن الحبيب حتى يشاء.

من الاصحاح الثالث :

في الليل على فراشي طلبت من تحبه نفسي، طلبته فما وجدته. فاقوم واطوف في المدينة، في الاسواق وفي الشوارع اطلب من تحبه نفسي، طلبته فما وجدته. وجدني الحرس الطائف في المدينة، فقلت : ارايتم من تحبه نفسي ؟ فما جاوزتهم الا قليلا حتى وجدت من تحبه نفسي. فامسكته ولم ارخه حتى ادخلته بيت امي وحجرة من حبلت بي.

«جعلوني ناطرة للكروم، اما كرمي فلم انطره» «نشيد ١ ـ ٦»



«ها هو واقف وراء حائطنا يتطلع من الكوى يوصوص من الشبابيك» «نشيد ٢ ـ ٩»

ونختتم طوافنا بمقتطفات من الترجمة الشعرية الكاملة لهذه المطولة الرائعة بكلمات شاعرنا الصداح مؤيد ابراهيم في ديوانه «نشيد انشاد السلام» : من الاصحاح الاول :

ليقبل فمك الحلو فمي   قبلا تسكرني كالخمر
ادهانك مسك نكهتها   حتى اسمك منسكب العطر
فلكم خود هويتك وكم   انا اجري خلفك اذ تجري
آثرني الملك فادخلني   حجرته في اعلى القصر
سنقيم بوصلك افراحا   نسقي فنضيع من السكر

من الاصحاح الثاني :

نرجسة انا هنا وسوسنة   من سهل (شارون) وريحان ألسنه
تبدو الصبايا الغيد ياحبيبتي   حولك كالاشواك حول السوسنه
اما حبيبي فهو كالتفاح ما   اشهاه .. ما اظرفه ما احسنه
واشتهي الجلوس في جواره   كي استظل فيئه واحضنه
ادخلني ـ لارتوي من خمره ـ   بيتا عرفت كرمه واغصنه
وفوق راسي رفرفت رايته   بالحب ما احلى الهوى وافتنه
دلهني العشق فقوموا انعشوا   قلبي باقراص الزبيب المحسنه
وتحت رأسي فليضع شماله   فلست الا بقواها مؤمنه
وباليمين فليعانقني ففي   يديه روحي دائما مطمانه
بالله يا حسان «اورشليم» لا   توقظن محبوبي من حلو السنة

ومن الاصحاح الثامن :

اه لو كنت يا حبيبي اخا لي   راضعا مارشفت من ثدى امي
كنت اذ ذاك ان لقيتك في دربي   اناغيك بين ضم ولثم
لا عدو، لا حاسد، لا رقيب   يتصدون لي بلوم وشتم
كنت في لهفه اسير لامي   بك للبيت دون خوف ولم
كنت اسقيك من سلافة رما   ني عصيرا ومن عناقيد كرمي
كنت ادني يسراك من تحت راسي   مستميلا يمناك تحوي لضمي
ياعذارى «اورشليم» حبيبي   نائم لا توقظنه دون علمي







بقلم صالح طويق

واحة الشعر والادب

قصة رائعة بمغزاها وحكمتها وانسانيتها بقلم فولتير

آلمعية فذة مرت في سماء الادب كالبرق الخاطف

عظمة فولتير كفيلسوف حر تقدم عصره بمراحل بعيدة لا تتجلى فقط فيما ابدعه من اقوال ماثورة وحكم خالدة في كتابة المعنون «القاموس السياسي» مثلا وكذلك في مقالاته ورسائله ومنكراته، بل تظهر ايضا في ما الفه من روايات تاريخية ومسرحية وقصص طريفة لها مغزاها السياسي والاجتماعي بالنسبة الى القرن الثامن عشر الذي تمخض عن اكبر واخطر ثورة عرفها ذلك العهد، وهي الثورة الفرنسية التي نادت بحقوق الانسان ووضعت حدا للظلم والاستبداد وانتهاك الحريات العامة والخاصة، والتي ساهم في التمهيد لها فولتير ومعاصروه من الفلاسفه الاخرين امثال جان جاك روسو ومونتسكيو وديدرو، مساهمة ذات شان باقلامهم الحرة التي اجادت كل الاجادة في تصوير احوال تلك العصر السياسية والاجتماعية وما سادها من انظمة تعسفيه فاسدة ركز اولئك الفلاسفة الافذاذ دعوتهم على وجوب الغائها اجتثاثا للطغيان من جذوره واستئصالا للافعال والتصرفات التي كان سداها ولحمتها روح التعصب والانتقام ومحاربة كل فكرة ترمي الى تحقيق الاصلاح والتقدم والعدل والمساواة والديمقراطية.

ولعل من اطرف قصص فولتير التوجيهية التي من شانها ان ترسخ في ذاكرة قرائها رسوخا لا يمكن ان ياتي عليها النسيان مهما تعاقبت السنون وتقادم الزمن هي تلك التي تضمنها كتابه المشهور «زاديك وسيتوك» الذي جعل بطله حكيما بابليا جليلا كان في ذات الوقت قاضيا عادلا حنكته تجارب الحياة واصبح علما من اعلام الفلسفة في توجيه السلوك الانساني نحو تدعيم الخير العام ومكافحة الشر بمختلف اشكاله وارشاد المواطنين من معاصريه الى سبل معالجة المواقف والمشاكل التي يتعرضون لها، بروح المنطق والحكمة والصواب وحسن التقدير.

ومما رواه فولتير عن ذلك الحكيم البابلي انه عرضت عليه ذات يوم بوصفه قاضيا، دعوى رفعها شخص على شخص اخر قد اقرضه مبلغا من المال من دون ان يستحصل منه لقاء ذلك وصلا او مستندا يثبت صحة وجود الدين لانه وثق به كل الثقة واعتمد على امانته ووفائه كل الاعتماد. غير ان المدين خان تلك الثقة وذلك الاعتماد.. فانكر وجود اي دين للمشتكي كما انكر معرفته له اصلا. فكان على القاضي الحكيم ان يحسم القضية بما يتفق مع روح العدل والقانون. فما الذي كان عليه ان يعمله وليس لديه اي مستمسك او دليل للحكم بموجبه؟ انه بادر الى سؤال المدعي هل ان له شاهدا في دعواه، فاجاب بالنفي. ولكن القاضي المؤمن بمبادىء العدالة والحق، لم يكتف بهذا الجواب بل عاد فسأل المدعي اين جرى اقراضه المال للمدعى عليه؟ فقال ان ذلك قد وقع فوق صخرة على احد التلال. وعند ذلك قرر القاضي العادل ان تلك الصخرة تصلح لان تتخذ شاهدا في القضية فاعلن ان المحكمة قررت استدعاء الصخرة لتروي امامها ما شاهدت وقوعه بين الدائن والمدين. وما كاد القاضي ينتهي من تلاوة قراره حتى تدخل المدعى عليه بقوله. يا سيدي القاضي. ان تلك الصخرة هي ابعد من ان يمكن الوصول اليها واثقل من ان يستطاع حملها وجلبها واكبر من ان يتسنى ادخالها الى قاعة المحكمة. وبذلك يكون القاضي قد استدرج المتهم الى الاعتراف بوجود الصخرة وبصحة اقوال المدعي من انه اقرضه المال فوقها.

وبمثل هذا الموقف الحكيم تم احقاق الحق وازهاق الباطل وانتصار العدل والقانون.. فيا لها من عبقرية فذة اوحت الى فولتير بابداع هذه القصة الرائعة بمغزاها الاجتماعي وحكمتها الانسانية وجمالها الفني الخالد.

موهبة ادبية فذة

ولد في عام ١٩٠٣ وتوفي في عام ١٩٢٣، اي انه عاش عشرين عاما فقط ولكنه لم يعش تلك العمر القصير كما عاشه اي انسان اخر من ابناء جيله، فقد كان هو ذاته ظاهرة فذة وتجربة انسانية وادبية فريدة في بابها، وكانه ادرك منذ طفولته بدافع وعي خاص في اعماق نفسه ان الموت سيبادر الى اقتطافه قبل الاوان، فاستعد استعدادا خاصا ليعمل كل ما يمكن عمله مبكرا جدا فانقطع عن الدراسة وما يزل فتى يافعا كي ينصرف كليا الى مطالعة الكتاب تلو الكتاب بدون اي توقف. فما ان بلغ الرابعة عشرة من سنيه حتى اكتشف في نفسه موهبة ادبية خاصة حفزته على نظم الشعر، وما ان تذوق طعم الحب حتى بادر الى كتابة اول رواية له عن تجربته العاطفية تلك بعنوان (شيطان اللحوم) وهو في الثامنة عشرة من سنيه، وما ان بلغ العشرين عاما حتى الف روايته الثانية وعنوانها (حفلة الكونت دي اورجيل) وبذلك اختتم انتاجه الادبي وحياته ذاتها فرحل عن هذا العالم ماسوفا على عبقريته وشبابه.

تلك هو الكاتب الفرنسي الشاب (ريمون راديغا) الذي كان يمكن ان ينتج فيضا من الروائع الادبية والشعرية لو امتد به العمر، وتلك اذا اخذنا بنظر الاعتبار قيمة انتاجه الادبي اسلوبا ومضمونا كما عبرت عنه روايتاه الوحيدتان بالاضافة الى اشعاره وما سجله من خواطر ونكريات قصيرة وهذا ما يعكف الباحثون والنقاد على دراسته بامعان وبصورة مستمرة لادراك كنه تلك الالمعية التي مرت في سماء الادب الانساني الحي كالبرق الخاطف. ولعل في مقدمة ما يثير العجب ان اسلوب ذلك الاديب الشاب كان كلاسيكيا من الطراز الاول، رغم انه لم يستكمل تحصيله العلمي او ثقافته الادبية. وان مضمون انتاجه يعتبر ابلغ واعمق من ان يتسنى الحكم عليه بلمحة خاطفة او بملاحظة عابرة لما تضمنه من اهداف وما عبر عنه من تطلعات لخير الانسانية.

وقد سبق ان اخرجت روايته الاولى في فيلم سينمائي، اما روايته الثانية فقد ترجمت الى عدة لغات وصدرت ترجمتها العبرية قبل مدة وجيزة. وكلتا الروايتين ذات مضمون اجتماعي له اهميته ومغزاه بالنسبة الى ظروف المجتمع الانساني في تلك الفترة الدقيقة من تاريخ العالم تلك الفترة التي اعقبت انتهاء الحرب العالمية الاولى وما تخللها من اثار وانعكاسات اجتماعية وسياسية حادة في حياة ذلك الجيل وفي سلوك

افراده الذين كان في مقدمة عوامل قنوطهم وخيبة املهم ان تلك الحرب الهائلة التي كلفت البشرية اغلى الضحايا وافدح التضحيات، لم تساعد على حل اية مشكلة او تسوية اي نزاع، وانما اضافت الى المشاكل القائمة مزيدا من المشاكل وزادت المنازعات حدة واتساعا، ناهيك عما ظهر في اعقاب تلك الحرب من ظواهر خطيرة تجسدت في تفشي البطالة والفقر والغلاء والتفاوت الطبقي والاستغلال الاقتصادي والاجتماعي وتفسخ اجهزة الحكم وكبت الحريات الديمقراطية

بالاضافة الى تفاقم الخلافات والمشاحنات السياسية وتزايد المطامع الاستعمارية وعدم تحقيق نزع السلاح وفقدان التعاون الدولي وظهور بوادر الحركات الفاشية والعنصرية والوان الظلم والاضطهاد والتنكر لمبدأ تقرير المصير للشعوب المغلوبة على امرها. وغير تلك من الاخطار التي تراكمت من جديد في

الافق السياسي العالمي انذاك، مما جعل كل مواطن حر التفكير عاش تلك الفترة العصيبة عديم الاطمئنان الى حاضره ومستقبله وعديم الثقة بمحيطه ومجتمعه وعديم الامل بامكان تحقيق اي اصلاح، وقد حاول (ريمون راديغا) ان يقدم من انتاجه الادبي الرائع صورة واضحة لتلك الحال الاليمة التي عاشها كسائر اخوانه من المواطنين وعانى ما عانى من مرارتها وقسوتها ليستخلص من كل ذلك وجوب تحريم الحرب الى الابد وتكريس الجهود لتحقيق السلام المنشود، امل الانسانية المشرق الوحيد في يومها وغدها.

تقولين

شعر : مؤيد ابراهيم

تقولين : «رحتم وعدتم كان لم … تروحوا» ولم تبداي بالسلام
فكنت بدائية في اللقاء … وقد كنت استاذة في النظام
ترى فلتها يا ابنة القوم كيدا … رويدك : انا على ما يرام
اجل نحن رحنا وعدنا كما … يروح الحمام و ياتي الحمام
وما زادنا البعد الا اعتزازا … والاعلا في عيون الانام
الم تعلمي اننا اذ رحلنا … قد افتقدتنا النفوس العظام
وحين رجعنا بنا رحبوا … ولم نلق الا اجل احترام
ولا سيما من روى الشعر عنا … ومن يأنف العيش بين اللئام
لقد سرهم اننا قد رجعنا … كما ساءكم عودنا يا كرام
رجعنا كراما الى ارض «حيفا» … وهاماتنا ناطحات الغمام
رجعنا ولما وطئنا ثراها … جثونا نقبل منها الرغام
وواسفا ان وجدنا كثيرا … من الناس تاوين تحت الرجام
وبعضا وجدناه مازال ميتا … وان كان حيا يذوق الطعام
ضقت بنا اذ رجعنا بعز … ولم ينخدش قدرنا والمقام
اما كان احرى بان تسكتي … وان لا تفوهي بلغو الكلام
لئن وكلوني ببعض النساء … لاليست افواههن الكمام
اهنا سلامك عند اللقاء … امطت عن الوجه بعض اللثام
وما ذا رايتم سوى الود منا؟ … هل الود شيء عليه نلام؟
كلامك اقبح من كل قبح … كلامك يشتم منه الخصام..
كلامك يشبه في همسه … فحيح الافاعي بجنح الظلام
اذا لم يطب عودنا لنفوس … يطيب لنا في حمانا المقام
واختم قولي : «رحلنا وعدنا … كما قلت «والعود مسك الختام

حيفا ١١ نيسان ١٩٨٤

النعامه في اللغه والادب

بقلم : انطون حنا فرح — كفرياسيف

النعامه كما نعلم - من اكبر الطيور، وهي تعيش عادة في المناطق الصحراويه، في الاماكن الرمليه المقفره. وقد وجدت في افريقيا واسيا الغربيه منذ عهود قديمه. جسمها ضخم - نسبة الى الطيور - ولها ريش - ابيض واسود - جميل ثمين. كان يعتقد انها تدفن راسها في الرمال حينما ترى صيادا يقترب منها لعله لا يراها. ونقول: كيف لا يراها وجسمها يبقى مكشوفا!! والظاهر - كما يعتقد حديثا - انها تفعل ذلك لانها اجبن من ان ترى نفسها تقع ضحية الصيادين وتفضل ان تموت على ان ترى كيف تصطاد!!.

وجاء في امثالنا : اجبن من النعامه. ويقال ايضا : اند من نعامه - اي انظر!. وهي سريعة الجري تبلغ سرعتها نحو ٠٤ كيلومترا في الساعه، ولذا يقال اعدى من نعامه. واشرد من نعامه. ويروي ان النعامه تترك بيضها وتحتضن بيض غيرها. وجاء في الامثال. بهذا المعنى : اموق من نعامه !!.

وتقول العرب في الذي يكثر علله على غيره : ما هو الا نعامه. وفي ذلك يقول الشاعر :

ومثل نعامه تدعى بعيرا
تعاظمه اذا ما قيل طيري.

••••

وان قيل : احملي، قالت : فاني من الطير المر به بالوكور

واعتبرت «النعامه» عند العبرانيين من الحيوانات النجسه المحرم عليهم اكلها كما جاء في سفرتثنية الاصحاح ١٤ والعدد ١٥. ووصف الكتاب المقدس صوتها بصوت النحيب «ميخا : ٨»، وسماها اهل فارس «اشترمرغ» اي كانهم قالوا: هو طائر وبعير. والواقع ان فيها ما يشبه البعير ايضا كالارجل وانشف الذي في انفها. ولذا، فان قيل لها احملي قالت : انا طائر، وان قيل لها طيري فقالت : انا بعير. وتقول العرب : ان النعامه ذهبت تطلب قرنين فرجعت مقطوعه الاننين، وفي ذلك يقول الهذلي :

او كالنعامه اذ غدت من بيتها
ليصاغ قرناها بغير انين.
فاجتثت الاننان منها فانثنت.
صلماء ليست من ذوات قرون.

ولهذا السبب يقال للذي يرجع خائبا : جاء كالنعامه !!.

وجاء في الامثال : «ما يجمع بين الاروي والنعام» لان الاروى تسكن الجبال والنعام تسكن السهل! ويزعم البعض ان النعامه لا تسمع ولا تفهم لان همها الشرود والنفاد، ويمثل هذا المعنى يقول اوس بن حجر انه يرفع صوته للنعام :

وينهى نوى الاحلام عني حلومهم
وارفع صوتي للنعام المخزم

وقال ابن الاعرابي انه كلم اعرابيا صاحبه فراه لا يسمع كلامه ولا يفهم مراده فقال : «اصلخ كصلخ النعامه! وجاء في الامثال ايضا :

اشم من نعامه، ومن المعاني الاخرى للنعامه : خشبة تجعل على فم البئر تقوم عليها الشواقي صخره ناشزه في البئر. والنعامه : كل بناء كالظله على جبل. وفي ذلك يقول ابو ذؤيب يصف طرق المفازة :

بهن نعام بناها الرجال تحسب ارامهن الصروحا.

والنعامه : العلم المنصوب في الصحراء ليهتدي به !!.

والنعامه : الجلده التي تغطى الدماغ. والنعامه : باطن القدم. والنعامه : جماعه القوم.

والنعامه. الظلمه او الجهل. والنعامه : الطريق الواضحه او الفرح او الاكرام او الساق او الرجل او النفس. ويقال للشخص اذا كان ضعيف العقل انه لخفيف النعامه !! ونقول للذي يموت او يرتحل : نفرت نعامته. ويقال في الذين ذهب عزهم وتفرقت كلمتهم، وولوا اوفل خيرهم وولت امورهم : شالت نعامتهم. قال ذو الاصبع العدواني :

ازري بنا اننا شالت نعامتنا
فخالني دونه، بل خلته دوني.

ويقال للقوم اذا ارتحلوا عن منزلهم او تفرقوا : قد شالت نعامتهم وبمثل هذا المعنى انشد ابن بري :

اشرب هنيئا فقد شالت نعامتهم
واسبل اليوم في برديك اسبالا.

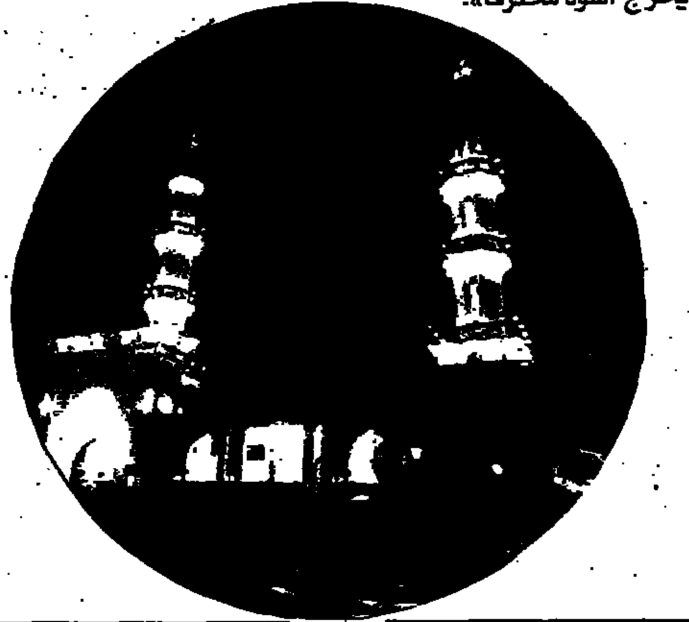
وقال غيره لما سمع ما سمع عن الفرزدق

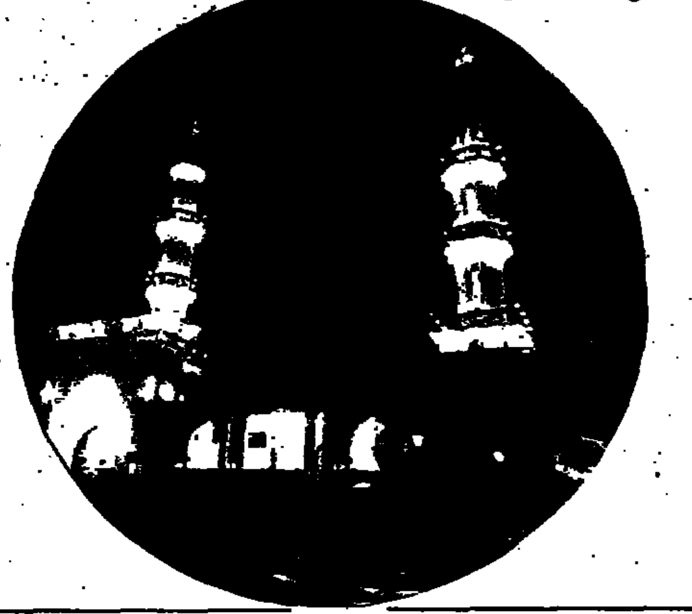
اني قضيت قضاء غير ذي جنف
لما سمعت ولما جاءني الخبر.

ان الفرزدق قد شالت نعامته وعضه حية من قومه ذكر فلناخذ من المعاني ما يسر النفس كالفرح والعلم الذي يهتدي به كعصا الضرير لاننا لا نريد ان يقال فينا «شالت نعامتنا» او ما شابه ذلك لاننا لا نريد ان نرتحل عن بيوتنا وتفترق كلمتنا، بل بالعكس ان نزور بعضا بعضا، ونكون متحدين في الراي، اموياء، نضحي بعضنا من اجل بعض، واضعين نصب اعيننا مصلحة الجميع اولا، مترفعين عن «الانا» التي تميت وتفرق بين الناس - بالكره، بالحسد والغيره - بشتى طرق العداوة والخصام !! ....



«روى الطبراني بسنده عن ابي امامة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ان الله تعالى يجرب عبده بالبلاء كما يجرب احدكم ذهبه بالنار، فمنهم من يخرج كالذهب الابريز لا يربد، ومنهم دون ذلك، ومنهم من يخرج اسود محترقا».





لم يضمن الله لاحد في هذه الحياة الدنيا ان تجري اموره على نسق واحد، سداه النجاح ولحمته التوفيق، وحواشيه السعادة والرضا والطمانينة والامن، ولو شاء الله لفعل، ولكنها الحكمة قضت ان يكون الناس بين بسط وقبض، وعطاء ومنع، وغنى وفقر، وصحة وسقم، وعز وذل، وفراغ وشغل، وحرب وسلام، واجتماع وافتراق، وحب وبغض وغير ذلك من اعراض، تحقيقا لضعفهم امام الربوبية، وامتحانا لهم بكلا الامرين من نعمة ونقمة، وتمحيصا للصابرين، وتمييزا للمنافقين.

هذه سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلا «احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا امنا وهم لا يفتنون؟ ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين» «ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ونبلو اخباركم».

والفتن التي يمتحن الله بها عباده كثيرة ذات صور والوان : «انما اموالكم واولادكم فتنة» «وجعلنا بعضكم لبعض فتنة» «ونبلوكم بالشر والخير فتنة» «لتبلون في اموالكم وانفسكم» «ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال والانفس والثمرات» وهكذا : فالمال فتنة، والاولاد فتنة، والفقر فتنة، والصحة فتنة، والمرض فتنة، والجاه فتنة، والمناصب فتنة.

والرسول صلى الله عليه وسلم يرشدنا الى ان الناس امام هذه الفتن، وتلك الاختبارات الالهية اصناف :

(١) صنف قوي متين، يتلقى ما يصيبه بصدر رحب، وقدم ثابتة، لا تزعزعها ولا تزلزلها الفتن، صابرا مصابرا ذا ثقة بالله، حتى اذا انجلت غمرته، وانتهت محنته خرج كالذهب الابريز لصفى مما كان واشد جلاء لم يصبه بدو ولا صدا، ولم يدركه خور ولا وهن، فذاك قريع الزمان، واخو الايمان.

(٢) وصنف يتظاهر بالقوة والثبات، ويتحدث عن الصبر والجهاد ما دام في خير وسلامة وامن وطمانينة، حتى اذا طرقت الاحداث بابه، او اطلت عليه فتنة من الفتن رايته تبدل شخصا اخر : تبدلت قوته ضعفا، وثباته تزعزعا، وصبره المزعوم جزعا وجهاده فرارا ونكوصا، كالمعدن المغشوش تخرجه النار اسود ممتحشا محترقا «ان اصابه خير اطمأن به وان اصابته فتنة انقلب على وجهه».

ومن عجب ان هذا الصنف من الناس لا يستحي - اذا اذن الله بالنصر للمجاهدين - ان يتمسك باذيالهم، ويحسب نفسه عليهم، يريد ان يقاسمهم ثمرات نصرهم، وفي هؤلاء يقول الله عز وجل «ومن الناس من يقول امنا بالله فاذا اوذي في الله جعل فتنة الناس كعذاب الله» يعني اذا اصيب باذى في سبيل الله نظر الى ما يصيبه من هذا الاذى كانه عذاب من الله فتحول عما كان عليه، ونزل عن عقيدته «ولئن جاء نصر من ربك ليقولن انا كنا معكم! او ليس الله باعلم بما في صدور العالمين، وليعلمن الله الذين امنوا وليعلمن المنافقين».

«٣) وصنف بين هؤلاء وهؤلاء، ليس في قوة الاولين ولا في انحلال الاخرين، وافراده متفاوتون بين هذين قربا وبعدا فمنهم من يقرب من الصنف الاول، فترى الاحداث تبهره ولكنه يفيق سريعا من بهره، وترى الفتن تبرق له ولكنها لا تخطف بصره، فهؤلاء اولوا بقية من خير واثارة من بر، اذا ذكروا تذكروا، واذا نبهوا انتبهوا، واذا لم ياتوا الى الحق سابقين، جاءوا اليه من قريب، و«اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون».

ومنهم من يحوم حول الصنف الاخر، صنف المفتونين المتزلزلين، وان لم يرض عنهم، ولم ياخذ باسلوبهم، وهؤلاء على خطر عظيم، فان من حام حول الحمى يوشك ان يقع فيه.

•••••

هذه اصناف الناس امام الاختبار الالهي، بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم وضرب لها الامثال، فلينظر كل منكم اين يضع نفسه «والسابقون السابقون اولئك المقربون»

كلمات مضيئة

● قال علي رضي الله عنه : العلم خير ميراث. والادب خير حرفة، والتقوى خير زاد، والعبادة خير بضاعة، والعمل الصالح خير قائد، وحسن الخلق خير قرين، والحلم خير وزير، والقناعة خير غنى، والتوفيق خير عون، والموت خير مؤدب.

■ احب في الله تعالى، وابغض في الله تعالى، فان ذلك من اوثق عرى الايمان.

■ عليك بالجليس الصالح، واحذر جليس السوء ولا تجالسه ولا تسمع حديثه.

■ بادر الى قضاء حوائج المسلمين، وادخل السرور عليهم، ولا ترجع في هبتك ان وهبت شيئا للانسان.



الجدل والخصام

«عن ابي امامة رضي الله عنه، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما ضل قوم بعد ان هداهم الله الا اوتوا الجدل» والجدل شدة الخصومة والمهارة فيها».

هذا هدى نبوي كريم ما احوجنا الى الالتفات اليه، والعمل به، ولا سيما في هذا الوقت العصيب الذي خضنا فيه كل مخاض، وتجرعنا كئوس التفرق والخلاف، وصرنا شيعا واحزابا «كل حزب بما لديهم فرحون».

ان الامم والجماعات لا تسعد، ولا تنتج، ولا تستقيم امورها الا اذا اتحدت وتعاونت، وكانت قوة واحدة تصدر عن راي واحد، وترمي الى هدف واحد.. تلك قضية لا مراء فيها : التاريخ عليها شاهد عدل، والدين شاهد عدل، فهؤلاء العرب الاولون كانوا شتاتا يختلفون على الصغير والكبير، ويتقاتلون في الحقير والخطير، فكانوا امة مستضعفة مبددة في الصحراء، مقبورة المواهب، مقصية عن المشاركة العملية في شؤون الحياة.

فلما ارسل الله اليهم نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم، جعل قصاراه واكبر همه ان يستل من بينهم اسباب الاحقاد، ودوافع الخصومات، وان يجمعهم على كلمة سواء : فاهدر الانساب، والف بين قلوبهم بالتوحيد، وربط بين عواطفهم باخوة الايمان، ونادى فيهم «ان ربكم واحد، وان اباكم واحد» و«انما المؤمنون اخوة».

جلجلت فيهم هذه الدعوة، وارتجت بها ارجاء الجزيرة العربية، واصاخوا اليها، فاذا هم امة مهيبة ذات دولة وعزة ومنعة، واذا هم سادة في العالم وقادة واذا هم بناة للمجد، واعلام للحق، وحفاظ للفضيلة، ورعاة للحق، والسنة واقلام للعلم والادب.

وظلوا كذلك حتى بدلوا نعمة الله كفرا، واحلوا قومهم دار البوار... فاذا الضعف والشتات، واذا الذل والشقاء واذا الخضوع للاقوياء، واذا الانحلال والتفكك والفناء «ذلك بان الله لم يك مغيرا نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بانفسهم».

لذلك ينهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اسباب التفرق، وعوامل التقاطع.. ويبين لنا ان ابغض الاشياء الى الله هو الجدال واللدد في الخصومة، وان هذه الظاهرة انما تفشو في الامم التي ضلت سواء السبيل، وجانبت خطة الفلاح.. كما يحذرنا مغبة الخوض في الباطل، والاشتغال باللهو والعبث، ومالا يغني من القول، فان ذلك كله مهلكة للامم، ومفسدة للاخلاق، ومضيعة للاوقات والاعمال.

لقد اصبنا بهذا كله.. فكل مجتمع لنا قائم على الخوض في الباطل، واللغو في الاحاديث، والمزح الماجن، واللهو الخليع.. نجتمع فلا نجد، ولا نحزم، ولا نفكر في امورنا، ولا نتدبر في مصيرنا، ولا نتشاور في مشاكلنا.. ولكن بعضنا يعبث ببعض ويستهزىء ببعض، ونغتاب، ونقذف الابرياء، ونروج للاباطيل والشائعات وندبر المكائد للغافلين والغافلات» !!

ونحن مع ذلك امة جدل وخصام، في الصحف جدل وخصام، وعلى المنابر جدل وخصام، وفي الاندية جدل وخصام، وفي البيوت جدل وخصام.. حتى الشوارع والسيارات العامة فيها جدل وخصام.

ومن العجيب ان الجميع مؤمنون بخطر ذلك على الامة، وضرره على الاخلاق والفضيلة، وان كل انسان يتحدث به ويأسف عليه، يستوي في هذا عامة الشعب وخاصته، ولكنهم مع ذلك في خوضهم يلعبون، وفي مرائهم وجدلهم يختصمون.

ان الله سبحانه وتعالى يقول : - واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا -.

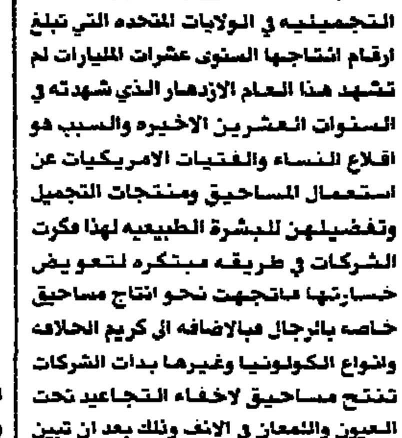
وان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :

- الا اخبركم بافضل من الصلاة، والصوم، والصدقة، ؟ اصلاح ذات البين، فان فساد ذات البين هي الحالقة -.

نزهة القارئ

تلفزيون — راديو — سينما — تسلية

مش زي عوايدك



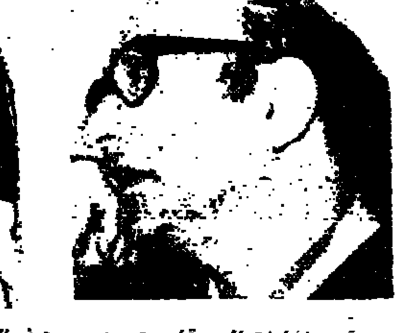
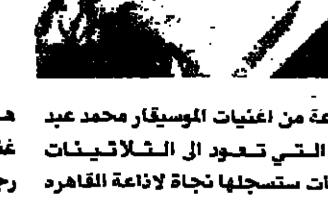
المطربة المغربية سميرة سعيد التي تعرف على صوتها الجمهور من خلال اغنية «الحب اللي انا عايشاه» بدأت تستعد لتقديم اغنيتها الجديدة من الحان حلمي بكر حيث لحن لها اغنيتها الاخيرة «مش عوايدك» من كلمات صلاح فايز وهي تستعد ايضا لتقديم لحن جديد لكمال الطويل.

مساحيق تجميل للرجال

شركات المساحيق والعطور والكريمات التجميليه في الولايات المتحده التي تبلغ ارقام انتاجها السنوى عشرات المليارات لم تشهد هذا العام الازدهار الذي شهدته في السنوات العشرين الاخيره والسبب هو اقلاع النساء والفتيات الامريكيات عن استعمال المساحيق ومنتجات التجميل وتفضيلهن للبشرة الطبيعيه لهذا فكرت الشركات في طريقه مبتكره لتعويض خسارتها فاتجهت نحو انتاج مساحيق خاصه بالرجال فبالاضافه الى كريم الحلاقه وانواع الكولونيا وغيرها بدات الشركات تنتج مساحيق لاخفاء التجاعيد تحت العيون واللمعان في الانف وذلك بعد ان تبين لها ان اقبال الرجال على استعمال المساحيق والكريمات والعطور قد تضاعف في السنتين الاخيرتين.

نجاة تغني اغاني عبد الوهاب القديمه



مجموعة من اغنيات الموسيقار محمد عبد الوهاب التي تعود الى الثلاثينات والاربعينات ستسجلها نجاة لاذاعة القاهره والتلفزيون هناك خلال هذا الشهر ومن بين هذه الاغنيات اغنية «ياما وحدك» التي غناها في فيلم «ممنوع الحب» الذي مثله مع رجاء عبده وكتب اغنيات الفيلم حسين السيد واخرجها محمد كريم.

••••

مهرجان غنائي للسنباطي

اول مهرجان غنائي ثقافي للسنباطي سيعقد في القاهره باشتراك ٩ دول في مطلع شهر ايلول القادم.

يتناول المؤتمر دراسات عن الغناء والموسيقي العربيه ووسائل النهوض بها في المسرح والسينما ودور الموسيقيين في هذا المجال وفي مقدمتهم الموسيقار رياض السنباطي.

ليبك على نفسه من كان باكيا!

مات صاحب لعمر بن عبد العزيز فجاء اهله ليعزيهم فيه. فصرخوا في وجهه بالبكاء عليه فقال لهم.

صه ان صاحبكم لم يكن يرزقكم. وان الذي يرزقكم حي لا يموت.

وان صاحبكم هذا لم يسد شيئا من حفركم وانما سد حفره نفسه.

الا وان لكل امرىء منكم حفرة لا بد وان له ان يسدها.

ان الله عز وجل لما خلق الدنيا حكم عليها بالخراب وعلى اهلها بالفناء..

التلفزيون الاسرائيلي

الجمعة ٢٠/٤/١٩٨٤

البرامج العربية

٥,٣٠ موجز الانباء
٦,٣٢ برنامج ديني خاص عن عيد الفصح لدى الطوائف المسيحيه
٦,٠٠ فيلم الاسبوع العربي
٧,٣٠ نشرة الاخبار المصورة

البرامج العامة

٨,٠٠ ليل السبت ضيوف في الاستوديو يتحدثون عن الطوائف والعادات في اسرائيل
٨,١٥ نشرة الاخبار المصورة
٨,٣٥ «بولتشينلكه» برنامج موسيقي
٩,٠٥ ان ذات الالف يوم فيلم سينمائي طويل
١١,٢٥ اقوال ماثورة للسبت تليها الاخبار

السبت ٢١/٤/١٩٨٤

البرامج العربية

٥,٣٠ موجز الانباء
٦,٣٠ مجلة الفنون
٧,٠٠ رقص وفن عالمي
٧,٣ نشرة الاخبار المصورة

البرامج العامة

٨,٠٠ «حلم يوسف» قصة يوسف مندلبتش
٨,٣٠ ثلاثة في شقة واحدة
٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة
٩,٣٠ نظرة ثانية على الاحداث
١٠,٣٠ حلقة من الافلام تروي قصة شارلي شابلين
١١,٢٠ قول ماثور تتبعه نشرة الاخبار

صوت اسرائيل بالعربية

الجمعة ٢٠/٤/١٩٨٤

٦,٠٠ القران الكريم وحديث نبوي
٦,١٠ حنانا منك يالله -سعاد محمد، سبحوا الله -احمد جابر، صباحك ندى -جورجيت صائغ
٦,٣٠ نشرة الاخبار
٦,٥٠ مع مزارعي الضفه الغربية
٧,٠٠ تحت غصون الدوالي -شوكت الصياد، الورد اللي مفتح -ثلاثي النجوم، منديل الحلو -عبد العزيز محمود
٧,١٥ احمر اصفر اخضر
٧,٢٥ طاير ياهوى -محمد رشدي
٧,٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح
٨,٠٠ برنامج استوديو رقم «١»
٩,٣٠ نشرة الاخبار
٩,٣٧ على رمش عيونها -وديع الصافي
٩,٤٥ هواة المراسلة
١٠,٠٠ مجلة الاسرة
١٠,٣٠ نشرة الاخبار
١٠,٣٧ ليه تعجل بالنهاية -عايده نسيم
١٠,٤٥ زاوية من صندوق البريد
١١,٠٠ نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة
١٢,٣٠ مع احداث الظهيرة
١٣,٣٠ نشرة الاخبار
١٣,٤٥ احنا هنا -صبري عاشور، عواي عليك -فايزة رشدي يا بختك يا قلبي -محمد فوزي
١٤,٠٠ رحلة مع الفن
١٤,٣٠ نشرة الاخبار + نشرة المواصلات
١٤,٤٥ صفحات من الادب العبري الحديث
١٥,٠٠ طبيب وراء الميكرفون
١٥,٣٠ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع + احداث الاسبوع
١٦,٣٠ نشرة الاخبار + ملاحظة
١٦,٤٥ مع فرقة الموسيقى العربية في دورين ياللي قوامك يعجبني -من الحان درويش، روحي وروحك -من الحان داود حسني
١٧,٠٥ مساء السعادة مسا الهنا -عبد اللطيف التلباني
١٧,١٠ رسائل المستمعين العرب
١٧,١٥ عالم الصحافة
١٧,٢٥ تقاسيم على العود -يوسف يعقوب
١٧,٣٠ نشرة الاخبار - حديث كرم زعرور





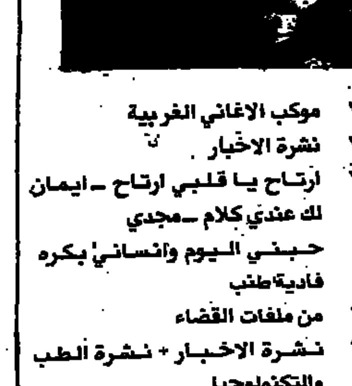
«ان ذات الالف يوم» فيلم سينمائي التلفزيون الاسرائيلي

الساعة ٩,٠٥ مساء

١٧,٤٥ زى الهوى -عبد الحليم حافظ كلمات محمد حمزة الحان بليغ حمدي
١٨,٣٠ نشرة الاخبار + سيرة الحب + ام كلثوم
١٩,٣٠ نقل طقوس جناز المسيح الذي يقيمه اللاتين في كنيسة القيامة
١٩,٣٠ نشرة الاخبار
١٩,٥٠ موشحان لمجموعة الاذاعة: اه ما احلى ودادم، ايا مرادي
٢٠,٣٠ نشرة الاخبار
٢٠,٤٥ برنامج سلاما وتحية
٢١,٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون
٢١,٣٠ من ملفات القضاء
٢٢,٠٠ نقل جناز المسيح الذي يقيمه الروم الارثوذوكس في كنيسة القيامة
٢٢,٠٠ جيت في وقتك -ورده
٢٢,٣٠ نشرة الاخبار + احداث الاسبوع
٢٣,٣٠ مطرب السهرة -محمد عبد المطلب

السبت ٢١/٤/١٩٨٤

٦,٠٠ القران الكريم وحديث نبوي
٦,١٠ جوكي الخطار -علي موسى، فنجان قهوة -دلال شمالي، حلمك علينا -بشاره عواد، حب جديد رافي
٦,٣٠ نشرة الاخبار
٦,٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية
٧,٠٠ زهور حبيبي -حنان، صباح الخير يا بنت الخال -محمد قنديل يا عاشقين الورد -شافية احمد، ازهار بفرش لك -صالح الشبلي و بحبك وردتي الثلاثي المرح
٧,٣٠ نشرة الاخبار + عرض لبرامجنا وبرامج التلفزيون الاسرائيلي
٧,٤٥ طير البشاير -سعاد هاشم، ونزيد بركات -المجموعة المصرية، غنوا يا احباب -سميرة توفيق
٨,٠٠ برنامج استوديو رقم «١»
٩,٣٠ نشرة الاخبار
٩,٣٧ عنقود الحلو -دورا بندلي
٩,٤٥ برنامج مع العاملين
١٠,٣٠ نشرة الاخبار
١٠,٤٠ عالم النغم
١١,٣٠ نشرة الاخبار
١١,٤٠ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب
١٢,٣٠ نشرة الاخبار



١٢,٣٧ موكب الاغاني الغربية
١٣,٣٠ نشرة الاخبار
١٣,٤٥ ارتاح يا قلبي ارتاح -ايمان لك عندي كلام -مجدي حبني اليوم وانساني بكره فادية طنب
١٤,٠٠ من ملفات القضاء
١٤,٣٠ نشرة الاخبار + نشرة الطب والتكنولوجيا
١٤,٤٥ يا ريت في كلمة اجمل من حبيب -احلام
١٥,٠٠ من الغناء العراقي
١٥,٣٠ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع
١٥,٤٣ ملاعب واهداف
١٧,١٠ رسائل المستمعين العرب
١٧,١٥ ملاعب واهداف
١٨,٣٠ نشرة الاخبار + فات الميعاد -ام كلثوم
١٩,٠٠ ملاعب واهداف
١٩,٣٠ نشرة الاخبار
١٩,٤٥ بيقولولي حب تاني -يوسف مطر، مشيت كيف مشيت -سوسن ابو سنه
٢٠,٤٠ لما يتمرق بالليل -سامي كلارك
٢٠,٤٥ برنامج سلاما وتحية
٢١,٠٠ في يوم وليلة -ورده كلمات حسين السيد الحان محمد عبد الوهاب
٢٢,٠٠ زاوية من صندوق البريد
٢٢,١٥ همسات شعرية
٢٢,٢٥ موسيقى غرام النجوم -الحان جان لحام عزف سوزانا وايبل وابراهام سلمان
٢٢,٣٠ نشرة الاخبار + من برامجنا ليوم غد
٢٢,٤٥ نور نور يا قمر -سمير ياسين
اسهار بعد اسهار -فيروز
٢٣,٠٠ من اغاني الخليج والسعودية




٢٣,٣٠ مطرب السهرة -فريد الاطرش

فيلم الاسبوع العربي

مكالمة بعد منتصف الليل

بطولة: ميرفت امين، نور الشريف، وعماد حمدي



ماذا يقول طالعك؟

● **الحمل:**
- بعض الاصدقاء لا يريدون لك الخير، حاول ان تبتعد عنهم.

● **الثور:**
- حاول ان تستفيد من مشورة الاخرين وفي نفس الوقت يتطلب منك التريث في التنفيذ.

● **الجوزاء:**
- انك شديد الغيرة في حياتك العملية، لا تدع هذه الغيرة تؤثر على مستقبلك.

● **السرطان:**
- زد من ثقتك بنفسك واكثر من نشاطاتك بين زملائك.

● **الاسد:**
- انت شديد القلق والتوتر لدرجة تفقد احيانا صوابك واتزانك حاول ان تكون متزنا وهادئا.

● **العذراء:**
- لا تكن شديد الاندفاع في اهوائك ونزواتك التي قد تكون خيالية وبعيدة عن الواقع.

● **الميزان:**
- الثقة المفرطة في النفس قد تدفعك الى المغامرات التي توقعك في المشاكل.

● **العقرب:**
- تغيير نمط علاقاتك الاجتماعية قد بات ضروريا.

● **القوس:**
- ادرس وضعك جيدا وحاول ان تكون جديا اكثر.

● **الجدي:**
علاقتك في المدة الاخيرة بزملائك في العمل اخذة في التدهور لا تدخل اليأس الى نفسك.

● **الدلو:**
- علاقة عاطفية جيدة تنتظرك قريبا حاول ان لا تخسرها.

● **الحوت:**
- لا عليك بما يطرحون من اراء انظر الى الموضوع الذي يشغلك.

الكلمات المتقاطعة

* افقي: -
١ - الاسم الاول لاحد الخلفاء الراشدين + عاصمه عربية.
٢ - سورة من القرآن + عكس مر.
٣ - علم مؤنث
٤ - الاسم الاول لحارس مرمى انجليزي.
٥ ————
٦ - اغنية لام كلثوم + ن.
٧ - عكس ضعيف.
٨ - مخترع الالة البخارية.
٩ - احد اشهر السنه.

* عمودي:
١ - ثلثا عاد + عكس قريب.
٢ - بمعنى زهق.
٣ - اعترف بالعامية معكوس.
٤ ————
٥ - مربا معكوس + ثلثا قعر + ثلثا منى.
٦ - واحد بالانجليزية معكوس + نعم بالانجليزية معكوس.
٧ - بمعنى زاحى + كويس إمبعثره.
٨ - للنهي معكوس + ن + متشابهان.
٩ - للمريض + من اسماء الاوزان.

غدا على ملاعب الكرة

غدا على ملاعب الكرة

باشراف : نعيم زلفه

الصراع على بطولة الدوري الممتاز مستمر!!

محاولات فرق القاع للتخلص من ورطة الهبوط

****

تتصف مباريات الغد للدوري الممتاز في اسبوعه الخامس والعشرين.. في مجالين!

المجال الاول الصراع على بطولة الدوري الممتاز بين فرق بيتار القدس وهبوعيل تل ابيب ومكابي حيفا.

المجال الثاني.. الصراع من اجل البقاء ومحاولات فرق القاع التخلص من ورطة الهبوط والهروب من المرتبات الاخيرة.

ففريق بيتار القدس يستضيف فريق هبوعيل اللد الذي لم يتمكن الفريق المقدسي من الفوز في مباراة الكاس التي جرت يوم السبت الماضي والتي انتهت بالتعادل... يحاول في هذه المباراة الدورية الفوز لان اية نتيجة عكس ذلك قد يهتز عرشه.

*****

على ملعب بلومفيلد يعود مكابي حيفا ليلتقي مع هبوعيل تل ابيب في صراع القمة.. مباراة صعبة بالنسبة للفريقين حيث ستكون للمباراة حامية الوطيس يحاول فيها كل من الفريقين كسبها والتطلع الى الامام.

والجدير بالذكر ان رفعت ترك المتالق في مباراة المنتخب الاسرائيلي في رومانيا والتي



هل انتهى الخلاف بين رفعت ترك ومدربه؟

وهل سيلعب رفعت ترك في صفوف فريقه هبوعيل تل ابيب غدا؟

كتبت عنه الصحف المحلية والصحف الرومانية انه تالق في المباراة التي جرت في بخارست الى جانب حارس المرمى اريه حبيب لم يلعب في الاسبوع الماضي في صفوف فريق هبوعيل تل ابيب في مباراة الكاس لان مدرب الفريق فرض عليه عقوبة بعد التصريحات الذي صرح بها رفعت ترك بخصوص مدربه الذي لم يشاركه في الترتيب الاول.

ان عدم اشراك رفعت ترك.. هي خسارة لفريق هبوعيل تل ابيب.. نامل من المدرب ان يترك «الاحتكاك» بينهما جانبا واضعا نصب عينيه مصلحة الفريق واشراك رفعت ترك في هذه المباراة.. وهذا ما يطلبه الجمهور الرياضي.

*****

وفريق مكابي يافا الذي يعمل من اجل الهروب من المرتبات الخطره يستضيف فريق مكابي نتانيا الديناميي وبطل الدوري الماضي.. في مباراة قوية وهامة بالنسبة للفريقين.

*****

وفريق بني يهودا.. فريق القاع والمهدد

اهود بن طوبيم هل ينقذ فريقه بني يهودا من ورطة الهبوط

بخطر السقوط. وليس له ما يخسره.. لذا سيلعب مباراة مكشوفة غير دفاعية في محاولات الفوز على مكابي بينه المتورط في خط الاحمر هو الاخر ايضا.

وفريق هكواح رمات غان الذي يحاول الابتعاد عن المرتبات الخطره يستضيف شمشون تل ابيب على امل الفوز او التعادل على الاقل.

*****

وفريق مكابي عميدار هو الاخر في ورطة ويعمل لانقاذ نفسه.. هذا الفريق يستضيف بيتار تل ابيب.

*****

وفريق هبوعيل يهود هو الاخر يعمل من اجل الابتعاد عن المرتبات الخطرة يستضيف فريق مكابي تل ابيب من فرق القمة.

*****

ويستضيف فريق مكابي بيتح تكفا فريق هبوعيل بئر السبع في مباراة لتحسين وضعهما في لائحة الدوري.



ايلي اوحانه هداف بيتار القدس.

غداً الاسبوع الاخير لدوري الدرجة الاولى

من يحتل المرتبة الثانية في المنطقتين الشمالية والجنوبية

شفاعمرو، شباب يافا، بيتار نتانيا، ورمات هشرون؟

تقام غدا المباريات، للاسبوع السادس والعشرين والاخير لدوري فرق الدرجة الاولى حيث احتل في الاسبوع الماضي فريق طبريا المرتبة الاولى في المنطقة الشمالية وفريق مكابي شعرايم احتل المرتبة الاولى في المنطقة الجنوبية وصعدا الى مستوى فرق الدرجة القطرية.

اما الفريق الثالث الذي سينتقل الى الدرجة القطرية سيكون الفريق الفائز في مباراتي الاختبار بين الفريق الذي سيحتل غدا المرتبة الثانية في المنطقة الشمالية والفريق الذي سيحتل المرتبة الثانية في المنطقة الجنوبية.

في المنطقة الشمالية يحتل فريق بيتار نتانيا المرتبة الثانية ورصيده ٣٢ نقطة نفس رصيد مكابي شفاعمرو الا ان نسبة اهداف نتانيا اعلى من نسبة اهداف شفاعمرو.. من

هنا فان فريق بيتار نتانيا سيستضيف غدا على ارض ملعبه وبين جمهوره فريق هبوعيل عكا في مباراة حامية الوطيس فاذا تمكن فريق بيتار نتانيا الفوز في هذه المباراة

فانه سينتقل الى مباراتي الاختبار.

اما فريق مكابي ابناء شفاعمرو سيلعب على ملعب مجدل هعيمق مع الفريق المحلي الذي هبط الى الدرجة الثانية.. فاذا تمكن فريق شفاعمرو من الفوز في هذه المباراة وتعادل فريق نتانيا مع عكا فان فريق شفاعمرو هو الذي سيحتل المرتبة الثانية وينتقل الى مستوى فرق الدرجة القطريه.

ومن ناحية اخرى فان عدد الاهداف لصالح بيتار نتانيا ٣٦ هدفا ولشفاعمرو ١٨ هدفا فاذا تمكن فريق شفاعمرو من الفوز بعشرة اهداف على مجدل هعيمق وبفوز بيتار نتانيا على عكا بهدف يتيم في هذه الحالة فان شفاعمرو سينتقل.. الا ان الاهداف العشرة التي نتمناها.. هي خيالية ومن الصعب تحقيقها.. لذا على فريق شفاعمرو الفوز اولا على مجدل هعيمق والانتظار لمباراة بيتار نتانيا على عكا على امل ان تنتهي بالتعادل – انشاء الله – في هذه الحالة سيرتقي الى الدرجة القطرية.

وفريق هبوعيل شباب الناصرة الذي يحتل المرتبة السادسة ورصيده ٢٥ نقطه

هل ينتقل مكابي ابناء شفاعمرو غدا الى مباراتي الاختبار ومنها الى القطرية؟

هل ينتقل اتحاد شباب يافا غدا الى مباراتي الاختبار للصعود الى القطرية؟

يلعب مع فريق العفوله الذي يحتل المرتبة الخامسة.. المباراة تقام على ملعب العفوله.

اما فريق مكابي الاخاء الناصرة الذي سيلعب على ارض ملعبه وبين جمهوره ويحتل المرتبة التاسعة فسيتبارى غدا مع فريق حتصور الذي يعمل من اجل انقاذ نفسه من ورطه الهبوط. لذا فان هذه المباراة هامه جدا بالنسبه لفريق حتصور ومصيره متوقف على نتيجة هذه المباراة.. وفي حالة فوز حتصور فان كريات أتا سيهبط الى الدرجه الثانية ويرافقه فريق مجدل هعيمق.

وفي المنطقة الجنوبية.. يحتل فريق رمات هشرون المرتبة الثانية ورصيده ٢٩ نقطة حيث سيتبارى غدا مع فريق بيتار بئر السبع فاذا تمكن من الفوز فانه سيحتفظ بمرتبته الثانية والانتقال الى مباراتي الاختبار.

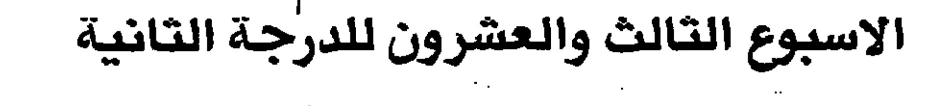
وفريق هبوعيل اتحاد شباب يافا الذي يحتل المرتبة الثالثه ورصيده ٢٨ والفارق بينه وبين المرتبة الثانية نقطة واحدة فقط سيلعب مع هبوعيل الرمله على ملعب الرمله في مباراة صعبة جدا ومثيرة بالنسبة للفريقين لان فوز اتحاد شباب يافا معناها انتقاله الى المرتبة الثانية في حالة خسارة رمات هشرون مباراته.. اما اذا خسر فريق هبوعيل الرمله امام شباب يافا فانه قد يهبط الى الدرجة الثانية في حالة تعادل او فوز اشدود وكريات غات.. من هنا فان المباراة مصيرية بالنسبة لفريق الرمله وكذلك بالنسبة لفريق اتحاد شباب يافا مع فارق بسيط اتحاد شباب يافا يعمل من اجل الارتقاء الى الدرجة القطرية بينما هبوعيل الرمله يعمل من اجل البقاء مع الدرجة الاولى وانقاذ نفسه من ورطة السقوط

*****

وفيما يلي باقي المباريات في المنطقتين الشمالية والجنوبية :–

هبوعيل طبريا – هبوعيل تل حنان
كريات أتا – مكابي الخضيرة
رعنانا – طيرات هكرمل
كريات غات – اشدود
صفريريم حولون – كريات اونو
بات يام – مكابي هرصليه
يروحام – شعرايم
لزروس حولون – ازور

الاسبوع الثالث والعشرون للدرجة الثانية



مكابي طمرا يحتل المرتبة الاولى و يتطلع لقمة المنطقة الشمالية «آ»

وجلجولية الى قمة المنطقة الجنوبية «آ»

تجري غدا مباريات حاسمة للاسبوع الثالث والعشرين لدوري فرق الدرجة الثانية حيث [illegible] لاحتلال المرتبات الاولى في المناطق الاربع.

ففي المنطقة الشمالية «ا» يحتل فريق مكابي طمرا المرتبة الاولى ورصيده ٣٥ نقطة وبعد ان فاز في المباراة المؤجلة على نهاريا ب ٤/١ يليه مكابي عكا الذي يحتل المرتبة الثانية ورصيده ٣٥ نقطة حيث سيتبارى مكابي طمرا على ارض ملعبه وبين جمهوره مع فريق مكابي كريات بيالك فاذا تمكن من الفوز في هذه المباراة فانه سيحتفظ بالمرتبة الاولى ومكابي عكا له مباراة خارجية امام هبوعيل صفد المهدد بخطر الهبوط.

وفريق هبوعيل نهاريا يستضيف فريق هبوعيل عين ماهل الذي يعمل من اجل الهروب من المرتبات الاخيرة.

ويتبارى هبوعيل طمرا الذي يتطلع هو الاخر الى القمة على ملعب افيكيم مع الفريق المحلي.

وكفر سميع تستضيف هبوعيل طمرا وفريق اكسال فريق احمد مجد الكروم ويستضيف شباب عكا فريق بيتار نهاريا.

*****

في المنطقة الجنوبية «ا» مازالت المنافسة مستمرة لاحتلال قمة الدوري بين فريق مكابي هشكما وهبوعيل جلجولية وهرصليه حيث رصيد كل منها ٣٢ نقطة ولا يفصل بينها غير في نسبة الاهداف.. ويحاول فريق جلجولية احتلال المرتبة الاولى حيث يتبارى غدا على ملعب روش هعين مع الفريق المحلي الا ان فريق مكابي هشكما يلعب على ارض ملعبه مع فريق محني يهودا.

اما فريق هبوعيل كفر قاسم الذي لم يفقد الامل في الوصول الى القمة فسيلعب غدا على ارض ملعبه وبين جمهوره مع فريق نفيه جولان.

ويستضيف فريق بيتار كطمون فريق هبوعيل الطيرة.



طه ابو الهيجا
لاعب هبوعيل طمرا الممتاز

الاولمبي السعودي يفاجيء نيوزلندا ١/٣

في نطاق مباريات التصفية للفوز ببطولة الالعاب الاولمبية بكرة القدم والتي تجري حاليا في سنغافورا استطاع منتخب الاولمبي السعودي ان يفاجيء منتخب نيوزلندا ويتغلب عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف.

وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح السعودية بهدفين مقابل لا شيء.

سجن لاعب سوفيتي ١٢ عاما

موسكو – حكمت محكمة سوفيتية على لاعب كرة القدم السوفيتي «يوري ساو يخ» يلعب ضمن اندية الدرجة الممتازة لكرة القدم السوفيتية. وقد لعب ضمن المنتخب الاولبي السوفيتي.

وتكر هنا ان ساو يخ ادين باستغلال الرياضة لمكاسب شخصية ولارتكابه جريمة ادت الى مقتل شخص بظروف غامضة.

وقد حرم ساو يخ من لقب استاذ الرياضة في الاتحاد السوفيتي وهو اللقب الذي يمنح للرياضيين البارزين..

سلطنة عمان تشارك في اولمبياد لوس انجلوس

مسقط – تشارك السلطنة في اولمبياد لوس انجلوس التي تقام في الفترة من ٢٨ يوليو الى ١٢ اغسطس القادم بمنتخبي الرماية والعاب القوى.

ويسافر سكرتير اللجنة الاولمبية العمانية لوس انجلوس لوضع ترتيبات اقامة بعثة المنتخبين هناك.

ويشارك المنتخب القومي لالعاب القوى في هذه الاولمبياد بفريق يتكون من ١٢ فردا كما يشارك منتخب الرماية بفريق يتكون من ١٦ فردا.

مباريات فرقنا العربية من الدرجة الثالثة للاسبوع الثالث والعشرين

تجري غدا مباريات الدوري لفرق الدرجة الثالثة للاسبوع الثالث والعشرين حيث تحاول فرقنا العربية تسلق سلم الدوري والوصول الى المرتبات الاولى خلال الاسابيع الثلاثة المتبقية لنهاية الدوري.

والجدير بالذكر ان عدد الفرق التي سترتقي من مستوى الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية في نهاية الدوري ٨ فرق اي ان كل فريق يحتل المرتبة الاولى في منطقته سينتقل الى الدرجة الثانية.

وفيما يلي المباريات التي ستجريها فرقنا العربية :–

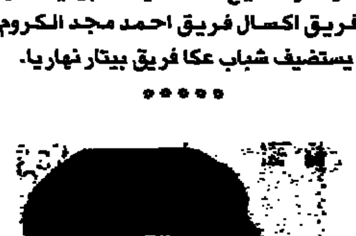
الكبابير – مكابي عسفيا
دبورية – بيت شان
يافة الناصرة – بئر ابو الجش
عرابة – العمل الناصرة
بئر المكسور – مكابي كفر كنا
هبوعيل كفر كنا – معلوت
مكابي طرعان – معليه يوسف
معليا – شلومي
يانوح – الرامه
نحف – دير الاسد
الجديدة – شباب سخنين
البعينه – تل حنان
المزرعة – مكابي كفر سميع
النهضة عبلين – ابو سنان
بيتار شفاعمرو – جولس
هبوعيل سخنين – صورشالوم
بنيامينا – جت
عرعره – معاوية
زخرون يعقوب – الفريديس

مكابي كفر قاسم – روش هعين
شموئيل – برطعه
قلنسوة – هود هشرون



فيصل بدارنه
مدافع سخنين الممتاز

الانطوني يافا – محني يهودا
بيت شيمش – شباب اللد
روحوبوت – محطة اللد





مفيد حسين المخضرم
يعود الى صفوف ام الفحم

في المنطقة الشمالية «ب» تتبارى فرقنا العربية على النحو التالي :–

بيت اليعزر – ام الفحم
باقة الغربية – كريات حاييم
عليا كفار سابا – الطيبة
اورعقيبا – سولم
معين دالية – عيمق حيفر
كفر قرع – نحلئيل

مباريات حاسمه للدوري القطري في اسبوعه الخامس والعشرين

تجري غدا مباريات حاسمة للدوري القطري وذلك للاسبوع الخامس والعشرين حيث تتنافس فرق القمة على المرتبات الثلاث الاولى والتي تؤدي في نهاية الدوري الارتقاء الى مستوى فرق الدرجة الممتازة.

كما تحاول فرق القاع الهروب من المرتبات الخطرة الا ان فريق بيت شيمش الذي يحتل المرتبة الاخيرة اصبح وضعه حرجا وهو المرشح الاول للهبوط الى مستوى فرق الدرجة الاولى من بين الفرق الثلاثة التي ستهبط في نهاية الدوري.

وفيما يلي المباريات :–

هبوعيل حيفا – هبوعيل القدس
بيتار حيفا – هبوعيل حولون
كفار سابا – بيت شان
بيت شيمش – كريات شمونه
اشكلون – هبوعيل بيتح تكفا
ريشون لصيون – بيتار الرمله
هبوعيل الخضيرة – الناصرة عليت
هبوعيل مرمورك – هبوعيل رمات غان

* بطولة ضاحية العالم :

لو بيز البرتغالي «٣٧ عاماً» بطل العالم!! و بو يكا الرومانية «٣٤ عاماً» بطلة العالم!!

فاز العداء المخضرم البرتغالي كارلوس لو بيز «٣٧» عاما والعداءة الرومانية ماريشيكا بو يكا «٣٤» عاما ببطولة ضاحية العالم للرجال والسيدات على التوالي التي جرت في نيو يورك مؤخرا.

وقطع لوبيز مسافة السباق البالغة ١٢ كم للرجال بزمن «٣٣» دقيقة و «٢٥» ثانية فيما قطعت بو يكا مسافة السباق البالغة ٥كم للسيدات بزمن ١٥ دقيقة و ٥٦ ثانية.

وهذا هو الفوز الثاني للعداء لوبيز الذي تفوق فيه على الكثير من نجوم العالم مثل بطل العالم للماراثون الاسترالي روب دي كاستيلا الذي حل بالمركز «٢١» اذ كان قد فاز ببطولة العالم عام ١٩٧٦ وايضا الفوز الثاني لبو يكا التي تفوقت على النمساوية جريتا فيتز المرشحة للفوز اذ فازت بو يكا ببطولة العالم للسيدات عام ١٩٨٢.

المركز الثاني لسباق الرجال احتله البريطاني تيم هتشينجز بزمن ٣٣ دقيقة و ٣٠ ثانية تلاه مواطنه ستيفن جونز بزمن ٣٣ دقيقة و ٣٢ ثانية.

اما المركز الثاني في سباق السيدات فقد احتلته السوفياتية جالينا زاخروفا بزمن ١٥ دقيقة و ٥٨ ثانية فيما جاءت جريتا فيتز بالمركز الثالث.

وفي بطولة الفرق حقق الفريق الاثيوبي المركز الاول تلاه الامريكي ثم البرتغالي فالفريق الكيني فالايطالي.

«بود» وصلت بريطانيا وستحاول الحصول على الجنسية

وصلت العداءة الجنوب افريقيه «زولا بود» ١٧ عاما، محطمة الارقام العالمية للسيدات والناشئات لسباق ٥٠٠٠ م و ١٥٠٠م عدو وصلت الى لندن في محاولة منها للحصول على الجنسية البريطانية!!.. حيث كان والدها قد سبقها وتقدم بطلب للحصول على الجنسية البريطانية.

مصادر دائرة الجوازات والهجرة في بريطانيا قالت انه تحت تعليمات احدى قوانين الهجرة فان سكرتير الدائرة لديه الصلاحية لمنح الجنسية في حالة مثل حالة «بود».

واذا ما حصلت بود على الجنسية البريطانية فان الوقت مازال امامها للمشاركة في اولمبياد لوس انجلوس مع المنتخب البريطاني.

ومما يذكر ان «بود» التي تجري حافية القدمين دائما قد بدأت تحطيم الارقام العالمية في الحرب منذ ان كان عمرها ١٤ عاما ولكن ارقامها لم يعتمدها الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة بسبب عزل جنوب افريقيا من عضوية الاتحاد لسياستها العنصرية حيث تحمل «بود» الجنسية.

الكويت قد لا تشارك بالاولمبياد

ذكرت صحيفة الانباء الكويتية على لسان الشيخ فهد الاحمد، بان الكويت قد لا تشارك في اولمبياد لوس انجلوس الذي يقام صيف العام الحالي بالولايات المتحدة.

وكشف الشيخ فهد، بان هناك صعوبات ومشاكل جمة فرضت على اللجنة الاولمبية واذا لم تحل هذه المشاكل فانها ستعيق الحركة الرياضية وتعيق مشاركتنا بالاولمبياد.



الناصرة ـ لمراسلنا محمد شريف ـ عاد ابراهيم نمر حسين رئيس بلدية شفاعمرو ورئيس اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية واوضح موقفه من تشكيل قائمة عربية مستقلة .

وقال في حديث مع مراسلنا انه كان وما يزال يحمل موقفا واضحا وصريحا وجريئا نادى به منذ اكثر من ١٥ عاما يؤيد و يدعم تشكيل قائمة عربية مستقلة نزيهة نظيفة وشريفة تضم عناصر جديدة مخلصة وايجابية لها مواقف و برامج واضحة تتقدم بها للناخبين وتتعامل بموجبها مع جميع الاحزاب التي تشكل الائتلاف الحكومي لتتمكن من خلال هذه البرامج خدمة المواطنين العرب في اسرائيل وتحقيق المساواة التامة لهم .

وردا على سؤال قال انه فيما لو تشكلت مثل هذه القائمة فهو لا يطمح ان يقف على راسها اذ انه لا يتطلع الى عضوية الكنيست . ومن هذا المنطلق الذي يؤمن به بقناعة رفض باحترام وتقدير العروض التي قدمت له من قبل حزب العمل والجبهة اذ انه كما قال سيواصل تكريس جهوده لخدمة ابناء مدينته شفاعمرو كرئيس لبلديتها ولخدمة المواطنين العرب احتراما وتقديرا للثقة المجددة التي منحه اياها زملاؤه رؤساء المجالس المحلية العربية واعادة انتخابه للمرة الثانية رئيسا للجنة القطرية . وقال ان هذه امانة ومسؤولية كبيرة تحتاج الى جهود مكثفة وعمل مخلص دؤوب جنبا الى جنب مع زملائه اعضاء اللجنة وكافة رؤساء المجالس المحلية العربية دون استثناء .

واوضح حسين في حديثه قائلا انه يرغب في ان يتحدث بصراحة ومن منطلق المسؤولية ان السنوات الثلاث الاخيرة من عمل اللجنة القطرية تميزت بتعاون ايجابي بناء مع ٤ اعضاء الكنيست العرب من التجمع والجبهة وقال ، اعترف امام الناس والتاريخ انهم خدموا المواطنين العرب باخلاص وكنا واياهم معسكرا واحدا في نفس الجبهة اتخذنا نفس المواقف وبنفس الروح الايجابية من طرح الامور ومعالجتها بموضوعية وجدية ومع ذلك قال انه يعتقد ان خدمة عرب اسرائيل تقف عند اظهار الشخصية العربية وتعتمد على تمثيل عرب اسرائيل بشكل صحيح في الكنيست وان يكون هناك برنامج مدروس يعرض على الاحزاب واي حزب يوافق عليه يجب ان يأتلف معتلون في الكنيست معه وان الاساس لهذا البرنامج هو تحقيق المساواة التامة لعرب اسرائيل وتحقيق السلام العادل في هذه البلاد فهذا ما نتطلع اليه وهو الامل الذي راودنا كمواطنين مخلصين في هذه الدولة .

واختتم حديثه قائلا : انه اذا تشكلت قائمة عربية مستقلة كما يريدها هو فانها ستحظى بثقته التامة بلا شك وان عمله الدعائي والتجند الى جانبها منوط ببرنامجها الواضح وامكانياته واوضاعه الصحية .

مركز حزب العمل يختار المرشحين العرب في نهاية الشهر

باقة الغربية ـ لمراسلنا عبد الرحمن مجادلة ـ يعقد اعضاء مركز حزب العمل العرب في نهاية الشهر الجاري اجتماعا لانتخاب مندوبي المناطق ورفعها الى اللجنة المنظمة لقائمة حزب العمل للكنيست الحادية عشرة . وعلم مراسلنا ان الشخصيات التالية اسماؤهم سترشح نفسها لنيل ثقة اعضاء اللجنة لاختيار عدد منهم لقائمة الحزب وهم : عبد الوهاب دراوشة ، وجورج سعد عن منطقة الجليل الشرقي ـ الناصرة . حسين اسدي ومحمود دياب عن الجليل الغربي ونواف مصالحة وخالد اغبارية عن منطقة المثلث . دكتور يونس ابو ربيعة عن المواطنين البدو وهناك ايضا عدة شخصيات تمثل الوسط الدرزي .

و يفيد مراسلنا ان بعض رؤساء المجالس المحلية العربية لديهم النية لترشيح انفسهم ضمن قائمة التجمع للكنيست الحادية عشرة .

ومن الجدير بالذكر انه تم الاتفاق على ان يرفع اسما عضو الكنيست حمد خلايلة وحنا حداد رئيس قائمة الاخوة العربية بالتزكية الى اللجنة المنظمة لقائمة الحزب بالاضافة الى الاعضاء العرب الحائزين على ثقة اعضاء المركز العرب .

استمرار المساعي لادراج مرشح درزي في قائمة التجمع
مطالبة حزب العمل بضمان تمثيل الطائفة في الكنيست القادمة

ابو سنان ـ لمراسلنا نجيب صعب ـ في اعقاب القرارات التي اتخذها اعضاء مؤتمر ومركز حزب العمل من ابناء الطائفة الدرزية وسكرتيري فروع الحزب وعدد من رؤساء المجالس المحلية وسكرتيري مجالس العمال في الوسط الدرزي ليلة الخميس في فرع الحزب في عكا بخصوص الطلب من حزب العمل ادراج مرشح درزي في مكان مضمون في قائمته للكنيست الحادية عشرة بعث المجتمعون صباح امس بالبرقية التالية بهذا الخصوص الى قادة حزب العمل جاء فيها :

في الاجتماع الذي عقد في عكا تقرر بالاجماع مطالبة قادة حزب العمل ادراج ممثل درزي في مكان مضمون في قائمة التجمع العمالي للكنيست ، واعرب المجتمعون في البرقية عن تخوفهم وقلقهم من كل محاولة غبن قد تلحق بالطائفة الدرزية من عدم تمثيلها الامر الذي ربما يؤدي الى نتائج سيئة ..

هذا وقد اصدر المجتمعون امس بيانا سيوزع اليوم على اعضاء مركز حزب العمل بهذا الخصوص جاء فيه :

نحن اعضاء مؤتمر ومركز حزب العمل ورؤساء مجالس محلية وممثلون لمختلف القطاعات وسكرتيرو مجالس عمالية نتوجه الى اصدقاء الطائفة في حزب العمل بطلب تامين تمثيل عادل في الكنيست والحزب ذلك لما عهدت به الطائفة الدرزية منذ قيام الدولة من تاييد لمبادىء الحركة العمالية في الدولة .

واستطرد البيان قائلا ، ان حزب العمل حصل منذ زمن بعيد على الاغلبية من الناخبين من ابناء الطائفة الدرزية حتى اثناء وجود الحزب في المعارضة ، وبما ان الطائفة لم تمثل من قبل الحزب في الدورتين السابقتين فنحن الان موحدون في كلمتنا ونصر على انه يترتب على حزب العمل ان يمنح الطائفة تمثيلا لائقا لما ادته وتؤديه للحزب وللدولة . لذا عليه ان يؤمن مكانا مضمونا لممثل درزي ينتخب في القائمة العمالية للكنيست القادمة الامر الذي قد يعطي الطائفة قسطا من مكانتها اللائقة بها لما بذلته وتبذله من اجل الحزب والدولة .

و يضيف مراسلنا بان مركز حزب العمل في القرى الدرزية توفيق سعد يبذل جهدا حاليا لترتيب لقاءات في الاسبوع القادم مع قادة الحزب شمعون بيرس ، اسحق رابين واسحق نافون ، ومردخاي غور رئيس طاقم الانتخابات في التجمع العمالي للجنة التي تم تشكيلها لتمثيل الطائفة بالنسبة لمؤيدي التجمع وتتالف من اعضاء مركز الحزب وسكرتيري فروع الحزب وعدد من رؤساء المجالس الذين يؤيدون التجمع العمالي بالاضافة الى مركز الحزب توفيق سعد .

طلب ادراج شخصية من اصبع الجليل في مكان واقعي بقائمة التجمع

كريات شمونة ـ عتيم ـ قدمت عريضة الى رئيس حزب العمل شمعون بيرس طلب فيها ادراج شخصية عامة من اصبع الجليل في مكان واقعي بقائمة التجمع لانتخابات الكنيست الـ ١١

ووقع العريضة نحو الفي شخص بينهم شخصيات عامة ، جنود مسرحون ، ضباط احتياط وعاملين مركزيين للتجمع في اصبع الجليل . واعرب هؤلاء عن رايهم بان الشخص يجب ان يكون له علاقات حسنة مع سكان جنوب لبنان والدروز في الجولان .

واوصى موقعو العريضة بان يكون هذا الشخص نائب رئيس بلدية كريات شمونة شموئيل اوحانا الذي هو ايضا عضو اللجنة المركزة للهستدروت واشاروا في عريضتهم ان معظم مشاكل الجليل تتركز اليوم بمدينة التطوير كريات شمونة . والقصد هو المشاكل الامنية والاجتماعية على حد سواء ، بما في ذلك العلاقات بين مدن التطوير وبين الكيبوتسيم .

وقال موقعو العريضة ان ادراج مرشح من اصبع الجليل في قائمة التجمع سيسهم في تغيير صورة التجمع في مدن التطوير وتمكنه من الحصول على مقعد للكنيست من سكان هذه المدن اذا راوا ان لهم امكانية لكسب مندوب مخلص يمثل قضاياهم في المقامات العليا .

الوني تصر على «الطلاق» من التجمع

■ زعيم حزب العمل شمعون بيرس فشل في اقناع زعيمة حركة «راتس» شولميت الوني خوض المعركة الانتخابية ضمن قائمة التجمع والغاء قائمة حركة المواطن «راتس» ، ولكنهما اتفقا على اتفاقية فائض اصوات .

وكانت الوني قد انضمت الى التجمع بعد الانتخابات السابقة ، وقررت الانسحاب منه والكفاح لوحدها من اجل المبادىء التي نادت بها حركتها منذ ١٠ سنوات .

رعنان كوهين يرد على تشكيل قائمة مستقلة

التصويت للجبهة وللقوائم الصغيرة
يدعم التكتل و يمس مصلحة العرب

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ دعا رعنان كوهين مدير قسم الاقليات في حزب العمل الاسرائيلي المواطنين العرب في البلاد الى رفض كافة المحاولات التي تستهدف تشكيل قائمة عربية مستقلة لخوض معركة الانتخابات للكنيست القادمة والتي تقوم بها فئات معينة تحاول تضليل الناخب العربي .

وقال رعنان كوهين الذي كان يتحدث امس في اجتماع لنشيطي حزب العمل الاسرائيلي في منطقة المثلث عقد في بلدة الطيبة باشتراك سميح ابو مخ مركز الحزب ان قائمة كهذه فيما اذا تم تشكيلها ستسيء الى فكرة الدمج والتعاون العربي اليهودي في حياة الدولة التي يؤمن بها الكثيرون من المواطنين العرب واليهود ، كما انها ستثبط عزيمة الاشخاص الذين ينادون بها ، واكد ان توزيع الطاقة العددية للناخبين العرب وبعثرتها ذات اليمين وذات الشمال والتصويت الاحتجاجي لقائمة الجبهة او لقوائم اخرى صغيرة وبديلة ، ستكون له اثار سلبية على الوسط العربي ، اذ ان القاسم المشترك لهذه الاحزاب والفئات هو المصلحة الشخصية الضيقة وليس مصلحة المواطنين العرب ، وقال ان كل صوت عربي لا يكون في صالح التجمع العمالي سيكون دعما للتكتل ومن شانه اضعاف حق المواطنين العرب للحصول على طلباتهم العادلة ، واشار رعنان كوهين الى حقيقة ان التجمع العمالي قرر ادخال ٣ مرشحين عرب في اماكن مضمونة في قائمته الانتخابية للكنيست وهو حدث لم يكن له مثيل من قبل في المعترك السياسي الاسرائيلي ، وقال ان هذا القرار يعكس رغبة المسؤولين في الحزب تعزيز الدمج والتعاون المشترك مع الوسط العربي .

احتفالات «الميمونة» لن تستغل للدعاية الانتخابيـــة

■ قال سام بن شطريت رئيس حركة «بياحد» ان احتفالات الميمونة التي يقيمها النازحون اليهود من المغرب في ختام عيد الفصح من كل عام لن تستغل باي حال للدعاية الانتخابية واضاف انه لن يتردد في دعوة الحضور الى عدم تاييد اي حزب يحاول ممثله حشر الانتخابات في الكلمة التي يلقيها في الاحتفال المركزي الذي سيقام يوم الثلاثاء القادم في منتزه اليركون بتل ابيب .

حزب المتدينين الوطنيين على مفترق طرق

■ حزب المتدينين «همفدال» الذي خسر نصف تمثيله في الانتخابات السابقة ، يقف حاليا على مفترق طرق قد يؤدي الى فقدانه لعدد من مقاعده الستة في الكنيست الحالية . وذلك بعد ان فشلت جميع المساعي لاقناع الدكتور يوسف بورغ باعتزال الحياة السياسية والتخلي عن زعامة الحزب . وقد اعلنت امس كتلة «التكتل والتغيير» التي تشكل احد . اجنحة «همفدال» عن قرارها تشكيل قائمة مستقلة بها ، وكانت قد اعلنت من قبل حركة «المراة المتدينة» عن نيتها ايضا خوض الانتخابات ليس في اطار الحزب الام احتجاجا على عدم ادراج امراة في مكان مضمون .

قيادة انتخابية خاصة لاسحق نافون

■ التجمع العمالي قرر تشكيل قيادة انتخابية خاصة لرئيس الدولة السابق اسحق نافون برئاسة روني فاينشتاين المدير العام السابق لبلدية القدس واحد مساعدي تيدي كوليك رئيس البلدية .

و يتطلع التجمع الى كسب اصوات انصار التكتل الذين اصيبوا بخيبة امل من الحكومة الحالية بواسطة نافون الذي سيلقي خطبا انتخابية في القرى والاحياء التي تعتبر معادية لشمعون بيرس .

صدق او لا تصدق !!
يرفض ترشيح نفسه في مكان مضمون

■ رئيس بلدية ريشون لتسيون مئير نيتسان ابلغ مركز حزب العمل انه لا يستطيع الاستجابة لطلب الحزب ترشيح نفسه عن السلطات المحلية للانتخابات القادمة .

وجاء في رده انه انتخب قبل ستة اشهر فقط لرئاسة البلدية ولا يريد خيانة الامانة والثقة التي منحه اياها سكان ريشون لتسيون وعليه قرر التفرغ لتصريف شؤونهم المحلية وعدم تبديد وقته في الكنيست .

رؤساء مدن التطوير يقيمون قائمة للكنيست

القدس ـ قرر رؤساء مدن التطوير والاحياء من جميع البلاد يوم امس الاول اقامة هيئة سياسية ممثلة ودراسة امكانية خوض المعركة الانتخابية القادمة للكنيست ال ١١ .

واشترك في الاجتماع الذي عقد في منزل الشبيبة «بايت وغان» بالقدس رؤساء مدن التطوير من كريات شمونة بالشمال وحتى ميصيفي ريمون بالجنوب ، وممثلو الاحياء من القدس ، حولون ، تل ابيب ، وبرز في الاجتماع وجود رجال التكتل وهتحيا .

وحذر رئيس بلدية كريات شمونه فروفيسور عزران ، من انهيار مدن التطوير وقال اذا لم توجد الطريق لابقاء السكان وخاصة الشبان في هذه المدن فسيغادرونها وادلى باقوال مماثلة رئيس مجلس حتصور الياهو حلفون رئيس مجلس ميصيفي ريمون ، شموئيل كوهين ، وممثل حركة «شاحق» بالقدس . وكان المبادر الى عقد الاجتماع شمعون ادار من القدس ، رجل «هتحيا» (النهضة) .

ضباط وجنود لبنانيون متقاعدون من الجيش اللبناني يشكلون جزءا من وحدة المراقبين يرابطون على طول الخط الاخضر الفاصل بين شطري بيروت بالتعاون مع المراقبين الفرنسيين .

صورة من يونايتد برس خاصة بالانباء

تبادل كلمات «الإطراء» بين حيروت والاحرار :
اريدور : وقاحة ، موداعي : سخافة

□ ازدادت حدة التوتر بين جناحي التكتل على ارضية مطالبة اعضاء سكرتارية حركة حيروت الذين عقدوا اجتماعا مساء امس بتعديل اتفاقية «غاحل» التي وقعت قبل ١٩ عاما وتمنح حزب الاحرار ١٨ مرشحا من بين المرشحين الـ ٤٠ الاوائل في قائمة التكتل . وعلم ان اعضاء حيروت اخذوا يوقعون على عريضة لتعديل هذه الاتفاقية بعد ان اكل الدهر عليها وشرب . وقد وصف رئيس السكرتارية يورام اريدور معارضة حزب الاحرار لهذا التعديل بانها وقاحة . وجاء رد الوزير اسحق موداعي من الاحرار على ذلك سريعا ، ووصف طلب حيروت تقليص تمثيل حزبه في قائمة التكتل بانه طلب سخيف لا يستحق التعقيب عليه .

الاحتفال بانضمام فوج جديد من ابناء الطائفتين الدرزية والشركسية للخدمة العسكرية

حيفا ـ لمراسلنا شفيق منصور ـ احتفل بعد ظهر امس في مقام النبي شعيب عليه السلام تحت رعاية الميجر جنرال حايم ايرز قائد شعبة الامدادات والتموين في هيئة الاركان العامة لجيش الدفاع الاسرائيلي بانتهاء فوج جديد من ابناء الطائفتين الدرزية والشركسية فترة تدريباتهم العسكرية التي استمرت اكثر من خمسة اشهر وانضمامهم للخدمة الفعلية في صفوف جيش الدفاع الاسرائيلي .

وحضر المراسم العسكرية التي اقيمت بهذه المناسبة الكولونيل جدعان عباس قائد الوحدة (٢٩٩) التي يشكل الدروز الاكثرية الساحقة فيها ولفيف من كبار الضباط من ابناء الطائفتين الدرزية الشركسية ، كما حضر الاحتفال ايضا اقارب الجنود المحتفى بهم من مختلف القرى في الجليل والكرمل وعدد من وجهاء الطائفة الدرزية .

واشتمل برنامج الاحتفال على منح الرتب لعدد من الجنود المتفوقين وبعد ان استعرض الجنرال ايرز صفوف الجنود الجدد القى الكولونيل جدعان عباس كلمة اشاد فيها بالمستوى الرفيع الذي حققه الجنود الجدد طيلة فترة التدريبات الصعبة ومشاركتهم الفعالة في كافة المهام الامنية الاعتيادية في قيادة اللواء الجنوبي وقال مخاطبا الجنود ، ستنضمون عما قريب الى اخوانكم ابناء الطائفتين الدرزية والشركسية الذين يرابطون في الشمال في لبنان وهم منذ عملية سلامة الجليل يؤدون واجباتهم على اكمل وجه و بشكل يعتز به .

وانهى الكولونيل عباس كلمته مقدما التهاني الى ابناء الشعب اليهودي في اسرائيل والخارج بمناسبة عيد الفصح المجيد . وكانت الكلمة الختامية للميجر جنرال ايرز حيث خاطب الجنود المحتفى بهم قائلا : تنضمون اليوم الى صفوف اجيال من المحاربين الاشداء ابناء الطائفة الدرزية الذين شاركوا في معارك وحروب اسرائيل منذ حرب الاستقلال و برهنوا على شجاعة واقدام واخلاص عميق ، واليوم اذ تنضمون للفرقة ٢٩٩ فانما تنضمون الى جنود فرقة يفتخر بها ساهمت مساهمة كبيرة في عملية سلامة الجليل الى جانب اخوانهم جنود فرق اخرى ، وبعد ان نقل الميجر جنرال ايرز تهاني هيئة الاركان العامة للجنود المحتفى بهم قدم التهاني لعموم ابناء الطائفة الدرزية بمناسبة قرب حلول عيد النبي شعيب عليه السلام . واختتم الاحتفال باستعراض شيق للجنود الجدد و بالسلام الوطني هتكفا .

حزب الاحرار يلغي حاجز الـ ٦٠ ٪

■ قرر المجلس القطري لحزب الاحرار امس الغاء البند الخاص في دستور الحزب الذي يقضي بحصول الاعضاء الذين ينوون ترشيح انفسهم لدورة برلمانية ثالثة الحصول على تاييد ٦٠ بالمائة من اعضاء المركز على الاقل ، كما هو الحال في حزب العمل .

ومن جهة اخرى هدد اتحاد العمال الاحرار الانسحاب من الحزب بعد رفض طلبهم ضمان مقعدين للاتحاد في قائمة التكتل .

مركز مبام ينتخب مرشحيه في ال ٩ من ايار

يعقد مركز مبام جلسة في التاسع من الشهر المقبل لاختيار مرشحيه للكنيست ضمن قائمة التجمع العمالي .

وكانت حركة الكيبوتس القطرية قد قررت في جلسة سرية اختيار دوف بيلغ مرشح مبام لمنصب وزاري في حالة فوز التجمع في الانتخابات اضافة الى اليعزر رونين ، وبذلك تكون حايكا غروسمان قد فقدت الامل في تمثيل مبام في الحكومة القادمة ومن بين اقوى المرشحين للكنيست القادمة اليعزر غرانوت من كيبوتس شوفال واليشاع شبيرا من عين هشوفيط وافشلوم فيلن من كيبوتس نعفا وهو من زعماء حركة «السلام الان» و يذكر ان عضو الكنيست امري رون قد قرر عدم ترشيح نفسه لدورة برلمانية ثالثة .

وقد بات من شبه المؤكد ان يعاد ترشيح عضو الكنيست محمد وتد من قرية جت لدورة ثانية .

[ختم:] الجامعة الاردنية ... ١٩٨٤

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير والمدير العام
عوبديا دانون
جمعية منشورات اورشليم القدس
العنوان بيت اغرون ـ شارع هليل ٣٧
ص.ب. ٤٢٨ تلفون ٢٣٣١٦١
اورشليم القدس
فرع الناصرة : مكتب الناصرة بناية وقف الكاثوليك
تلفون ٠٦٥/٥٥٧٥٠ تل ابيب ٠٣/٤٤٣٠٢٩
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات
ترتيب وتنضيد الانباء
طباعة اوفست
مطابع جروسليم بوست

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Ovadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agron" Hilel
St. 37, P.O.B 428, Tel 233161
Jerusalem

صرف علاوة غلاء لموظفي المناطق بنسبة ٢ر٣٨ بالمائة هذا الشهر

طولكرم ـ لمراسلنا الخاص سليم الجلاد ـ قررت الادارة المدنية في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة صرف علاوة غلاء معيشة لجميع موظفي الضفة الغربية وقطاع غزة بنسبة ٢ر٣٨ ٪ من مجموع الراتب المندمج الذي صرف للموظفين في نهاية شهر اذار الماضي ، على ان يسري مفعول هذه الزيادة اعتبارا من بداية شهر نيسان الجاري وعلى ان يتم صرفها مع مطلع الشهر القادم و يتراوح مجموع هذه الزيادة ما بين ١٠ الى ٣٥ الف شيكل .

★ تتمـــات ★

ليبيا ترفض

البريطانية من اجراء تحقيق مع ٣٠ ـ دبلوماسيا ليبيين وطلاب موجودين في مبنى السفارة .

وفي غضون ذلك يواصل مئات من رجال الشرطة البريطانية والقناصة حصار السفارة ولا يسمحون لاي شخص بدخول مبنى السفارة او الخروج منه .

وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية البريطانية ايضا انه تم الافراج عن مواطنين بريطانيين اعتقلوا في ليبيا يومين .

وذكر دبلوماسيون بريطانيون في طرابلس الغرب ان بضع مئات من المواطنين الليبيين تظاهروا امس لمدة ساعتين امام السفارة البريطانية في العاصمة الليبية .

واضاف هؤلاء الدبلوماسيون ان المتظاهرين تفرقوا بسلام بعد ان رددوا هتافات وحملوا منشورات مؤيدة لنظام حكم القذافي ومناهضة لبريطانيا .